

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И ЗЛАТОУСТОВСКОГО НИКОДИМА



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 8 (43) август 2015 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Тема номера:

С нами Бог!



Что за свет сиял на Фаворе?
Изучаем икону Преображения
Господня **стр. 6**



В армии неверующих нет.
Фоторепортаж **стр. 10-11**



Опять «число зверя».
Кто боится
электронных карточек? **стр. 13**



Окопная правда.
Смотрим фильм «Василиса»
с историком **стр. 18**



НОВОСТИ МИТРОПОЛИИ

Второе рождение

Магнитогорские священнослужители стали крестными для «казенных» детей

В учреждении с сухим названием «Областной дом ребенка № 5 специализированный для детей с органическим поражением центральной нервной системы с нарушением психики» священники Магнитогорской епархии совершили таинство крещения. Членами Православной Церкви стали 17 малышей. В областном доме ребенка сегодня проживают 190 детей от рождения до пяти лет, от многих родители отказались сразу после их появления на свет. По традиции Церкви у каждого крещаемого есть крестный. Для маленьких воспитанников дома ребенка ими стали священно- и цер-



ковнослужители. Иеродиакон Лаврентий (Гоць), руководитель епархиального отдела по делам молодежи, иподиаконы Николай Конюченко, Алексей Комбаров и Димитрий

Марфин отныне будут молиться о своих крестниках, приходить в детдом и радовать малышей личным общением, что является для них самой насущной потребностью.

Обратились за помощью к Церкви

В Усть-Катаве социальные работники объединились с православным батюшкой

Комплексный центр социального обслуживания населения Усть-Катавского городского округа совместно с местным храмом в честь Рождества Христова создали проект «Заповеди добра».

Он направлен на реабилитацию одиноких стариков, инвалидов и семей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Первое мероприятие состоялось на днях: настоятель храма Рождества Христова протоиерей Валерий Осотов принял у себя в приходе 19 семей, в которых воспитывают-

ся дети-инвалиды. По просьбе родителей священник рассказал об истории прихода, о правилах поведения в храме, иконах, святых таинствах, которые совершаются в церкви и на дому, о любви, терпении и вере. В конце встречи и родители, и дети приложились к иконам, получили благословение.

«Просветленные лица детей и родителей, их слова благодарности подтвердили правильность нашего направления работы, – говорит директор центра Ирина

Баклыкова. – Храм – это центр духовной жизни, который имеет великую возрождающую силу, очищает совесть, умиротворяет душу. Мы возлагаем большие надежды на социальное партнерство с приходом храма Рождества Христова в духовной помощи и поддержке граждан пожилого возраста, инвалидов, находящихся у нас на обслуживании, в утверждении приоритета духовно-нравственных ценностей в жизни семей, попавших в трудную ситуацию».

Необычное украшение сельского храма

В Еткульском районе икону «вживили» в наружную стену

Современные технологии позволяют деревенским жителям нестандартно украсить свои скромные храмы. Житель села Кидыш Николай Михайлович Федоров с сыновьями изготовил икону Георгия Победоносца методом горячего закрепления краски на кафельной плитке. Затем этот образ он подарил Георгиевскому храму села Белоногово Еткульского рай-

она. Вмонтировать икону в стену доверили опытному каменщику-плиточнику Омиросу Бозилису, который трудится на строительстве камнерезного завода в Белоногово. Смышленные и «рукастые» прихожане часто становятся настоящим спасением для небогатых сельских приходов. Например, Николай Федоров ранее сделал для Георгиевского храма резной иконостас.



Колонной по периметру села

В селе Варна состоялся необычный крестный ход

Благочинный Варненского округа Магнитогорской епархии иерей Стефан Андрейко давно мечтал обойти крестным ходом весь район. Но расстояние это приличное – более 30 километров. И вдруг в головы прихожан пришла простая, но гениальная мысль: объехать Варну на автомобилях. Народ взялся за подготовку с энтузиазмом: взяли разрешение у администрации и ГИБДД, снарядили более 20 автомобилей, куда расселись



все участники крестного хода. Колонну возглавила бортовая «Газель», в кузове стоял настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы отец Стефан и окроплял дорогу святой водой. На окропле-

ние всех домов и жителей села ушло несколько ведер святой воды. Необычное богослужение воодушевило не только участников крестного хода: о нем рассказали в эфире местного радио.

СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

- 5 июля** владыка Никодим совершил Божественную литургию в Свято-Георгиевском храме села Беспаловка Аргаяшского района, а затем посетил палаточный лагерь Трезвенного слета «Увильды-2015». Накануне архипастырь совершил всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 7 июля** правящий архиерей принял участие в поздравлении с Днем семьи, любви и верности супругов, проживших вместе более 50 лет. «Очень важно напомнить молодому поколению, насколько ценным является брак в наше время», – сказал владыка, преподнося семейным парам иконы святых благоверных Петра и Февронии.
- 8 июля** митрополит Никодим совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе по случаю дня памяти благоверных Петра и Февронии. Диакон Кирилл Кудряшов был рукоположен в сан священника, а Дмитрий Степкин – во диакона.
- 9 июля** владыка Никодим совершил Божественную литургию в храме Тихвинской иконы Божией Матери села Губернского. Архипастырь также возглавил крестный ход и посетил небольшой концерт в честь престольного праздника.
- 10 июля** правящий архиерей принял участие в открытии экспозиции «Великая Сибирь». Выставка, составленная из экспонатов столичного Исторического музея, открылась в челябинском краеведческом музее.
- 12 июля** митрополит Никодим совершил Божественную литургию в храме апостолов Петра и Павла города Коркино. Архипастырь поздравил верующих с престольным праздником и напомнил, что важнее всего – достижение Царствия Небесного, стяжание благодати Божией. Накануне правящий архиерей совершил всенощное бдение в кафедральном соборе.
- 14 июля** владыка Никодим открыл акцию «День православного донора» и сам принял в ней участие.
- 15 июля** правящий архиерей посетил строительную площадку будущего кафедрального собора. Архипастырь поздравил строителей с досрочным окончанием фундаментной плиты и благословил начинать сооружение цокольного этажа.
- 18 июля** митрополит Никодим совершил Божественную литургию в челябинском храме преподобного Сергия Радонежского, возглавил крестный ход и поздравил прихожан с престольным праздником. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение в кафедральном соборе.
- 19 июля** владыка Никодим совершил литургию Недели 7-й по Пятидесятнице в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Архипастырь рукоположил Евгения Флягина в сан диакона, а по окончании службы произнес слово об исцелении Спасителем двух слепых.
- 21 июля** правящий архиерей посетил город Троицк. Совместно с епископом Троицким и Южноуральским Григорием архипастырь совершил литургию в главном храме Казанского женского монастыря. После богослужения владыка поздравил насельниц и прихожан с праздником и пожелал старинной обители процветания.
- 23 июля** митрополит Никодим возглавил президиум конференции «Князь Владимир: цивилизационный выбор Руси». Научный форум прошел в стенах Челябинского епархиального управления.
- 26 июля** владыка Никодим совершил Божественную литургию в Сергиевском храме Челябинска. Затем архипастырь возглавил крестный ход к месту строительства Христорождественского собора и молебен святому князю Владимиру. Накануне митрополит совершил всенощное бдение в кафедральном соборе.
- 28 июля** правящий архиерей принял участие в московских торжествах, посвященных тысячелетию со дня кончины князя Владимира. Митрополит Никодим сослужил Святейшему Патриарху Кириллу и другим архипастырям, совершавшим Божественную литургию в храме Христа Спасителя. Также владыка посетил торжественный прием по случаю 1000-летия преставления святого равноапостольного князя Владимира, который дал в Кремле Президент Российской Федерации В. В. Путин.



Истина веры

*Проповедь митрополита Челябинского и Златоустовского
Никодима, произнесенная 2 августа 2015 года после Божественной
литургии в Свято-Симеоновском кафедральном соборе*



Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа!

Когда апостолы в лодке увидели Спасителя, грядущего по водам, то страх обуял их. Ибо страшно плавание по морю бурному. Страшно, когда не знаешь, как поведет себя вода, которая находится под тобою. Возможно, сейчас чувствуешь себя твердо. Но внезапно волна вздымает и бросает утлую лодку с людьми вниз, в водную бездну. Еще больший страх испытали апостолы, увидев грядущего Спасителя. Апостол Петр дерзает идти по водам подобно Спасителю – и идет, ибо имеет веру. Но веру еще слабую: испугавшись, начинает утопать в пучине морской.

«Маловерный! зачем ты усомнился?» (Мф., 14: 31) – эти слова, обращенные к апостолу, ныне обращены и к нам. Ибо когда мы принимаем веру православную, великим пламенем возгорается она в сердцах наших. Усердное моление, пощение накладываем тогда мы на себя. Горим верой. Но вот море житейское, море бушующее ввергает нас в бездну, потом возносит наверх волною своею и вновь ввергает в бездну.

Борясь с этим морем, забываем о тех обетах, которые приносили перед крещением, когда воспринимали благодать Божию. Забывает об этом человек. И вот уже не море бушует вокруг него, а лишь только зловонное болото – болото, попав в которое, человек уже ни о чем не беспокоится. Он забывает о горящей молитве своей, забывает об усердных

постях, о том, как полагал для себя каждодневно исполнять заповеди Божии, уподобляясь святым мужам. Но Церковь напоминает нам обо всем этом, приводя в пример тех, кто действительно горел верою и кто ради Господа готов был претерпеть и гонения, и мучения.

Сегодня Церковь вспоминает святого пророка Божия Илию. Этот дивный угодник Божий жил за 900 лет до пришествия Христова в мир. Тогда Израиль находился в страшной опасности, ибо царица Иезавель, жена царя Ахава, стремилась насадить поклонение различным языческим божествам. Ради них приносились жертвы, и жертвы порой человеческие.

Нравственность падала в иудейском народе. Ибо сам царский дом погрузился в бездну греха, и нравственные понятия были утрачены царем и царицей. И вот Господь воздвигает своего пророка Илию, которого в церковных песнопениях прославляют как равного ангелам житием своим. Пророк Илия укоряет царя и свидетельствует: за неверие и грехи людей на три года будет заключено небо. Ни капли воды не прольется на страждущую землю!

Сам пророк Божий Илия удалился в пустыню, где ворон по благодати Божией приносил ему пищу на весь день. Затем святой пророк поселился в Сарепте у вдовы, даруя ей прокормление. Ибо по чуду Божию и по молитве праведника мука и масло не заканчивались в доме этой женщины. А когда у нее умирает сын, то

пророк Илия воскрешает этого ребенка.

Затем он вновь приходит, чтобы обличить царя и царицу. Во свидетельство того, что есть только один истинный Бог, а языческие идолы есть только бесовское порождение, предлагает устроить особое жертвоприношение. Языческие жрецы не могут зажечь жертвенник свой. Но по молитвам пророка Илии жертвенник, посвященный Единому Богу, воспламеняется сам, воспламеняется вода, которая была налита в ров вокруг этого жертвенника, и уничтожаются языческие жрецы.

Скорбя сердцем о том, что народ иудейский теряет веру, пророк Илия просит себе смерти. Но Господь, явившийся в теплом дуновении ветра, показывает ему, что Он не только наказует, но

любит и укрепляет. Пред нами явлена сила веры пророка Илии. Живым возносится он на небо, передав пророческое служение своему ученику, пророку Елисею. Лишь только несколько человек удостоены такого величайшего чуда: пророк Енох до потопа, святой пророк Илия и ученик Господень Иоанн Богослов. В преддверии Страшного суда, когда Антихрист будет попираť землю нашу, пророк Илия и Енох придут снова. Три года они будут обличать Антихриста и вразумлять народ. Затем их убьют, ибо всякому человеку должно вкусить хлеб смерти – так заповедано Господом. И народы будут радоваться, что убьют этих пророков, потому что будут они страшиться Слова Божия, укоряющего их и вразумляющего,

заставляющего вспомнить о смысле жизни и увидеть ужас своего греховного падения.

Вот пред нами примеры веры. Веры апостола Петра, который сначала убоялся, а потом засвидетельствовал свою веру в Воскресшего Спасителя страданиями крестными. Пример пророка Божия Илии, который без страха обличал власть, когда она отпадала от Господа, и укорял своих соплеменников, когда они теряли веру. Таки вы, братья и сестры, должны хранить истину веры православной. Хранить не только для себя, но и являя ее людям своими делами, своею молитвою, своим постом, исполнением заповедей Божиих и, конечно же, своею проповедью, проповедью любви о Воскресшем Господе нашем Иисусе Христе. **АМИНЬ.**





Радость возле храма

На церковном дворе в Еманжелинске установили детский городок



Современная детская площадка открылась на территории Введенского храма Еманжелинска. Радостному событию предшествовала тщательная подготовка: заказ модулей, установка, покраска, посадка газонной травы и многое другое. Все конструкции выполнены из цветного современного строительного материала. Перед «вводом в эксплуатацию» чин освящения детского городка совершил настоятель Свято-Введенского храма протоиерей Николай Трофимов. Православной молодежной организацией «Лествица» для учеников воскресной школы и детей прихода был устроен веселый праздник. Еще задолго до начала праздника детская площадка при храме была переполнена детьми и родителями. Дети участвовали в играх, катались с горки и осваивали машинку-лазалку, играли с воздушными шариками. В конце праздника дети получили сладкие призы от социального отдела храма.

Как коммунист церковное добро сберег

В Катав-Ивановске возобновились крестные ходы к старинной Ильинской часовне



В начале XX века в Катав-Ивановске была построена часовня, посвященная пророку Илии. Она располагалась на горе, неподалеку от родника с чистой вкусной водой. Район этот назывался Веселовка, в то время он еще только застраивался. Часовня была в виде деревянной беседки, любовно украшенная узорной резьбой, внутри – иконы. Пол выложен каменной плиткой. Сюда от храма приходили крестные ходы, совершались молебны. После революции в Катав-Ивановске был обезображен уникальный Казанско-Предтеченский храм, взорвана часовня Александра Невского, разрушены Казанская и Никольская часовни. Ильинская же, единственная из четырех часовен в городе, уцелела. До нашего времени она сохранилась благодаря равнодушию и решимости двух простых верующих женщин, живших неподалеку. Одна из них, Ольга Попова, вспоминала, как люди стали растаскивать с часовни плитку, оградку начали разбирать для своего хозяйства. Когда рядом с родником Владимир Гусаров стал строить свой дом, женщины упросили его: «Ты уж пожалей нас, Володя, часовенку-то возьми в свою ограду». Гусаров согласился, хотя и был коммунистом. Благодаря такому ограждению часовня была сохранена. В будущем году ей исполнится 115 лет. По инициативе прихожан Казанско-Предтеченского храма в 1999 году здесь были проделаны восстановительные работы, а с 2000 года возобновилась

традиция совершения крестных ходов к часовне на Ильин день.

Вот и ныне 2 августа после Божественной литургии от Казанско-Предтеченского храма г. Катав-Ивановска вышел крестный ход в главе с двумя священниками и направился в сторону Веселовки. Жители окрестных домов поджидали праздничное шествие: в часовне уже все было готово к совершению молебна с чтением акафиста пророку Илии. В обратный путь крестный ход отправился другой дорогой, совершив, таким образом, большой круг, в который входила немалая часть города.

Афонский уголок в Озерске

В городе атомщиков появился старинный список иконы



В храме Покрова Пресвятой Богородицы Озерска установлен новый киот под старинный список иконы Божией Матери «Белозерская». Этот образ написан в 40-е годы XIII века предположительно в Великом Новгороде. Икона «Богоматерь Умиление» (Белозерская) была особо чтимой. В 1930-е годы икона была вывезена в Государственный Русский музей и в настоящее время находится в экспозиции древнерусской живописи. Интересна история не только оригинала иконы, но и ее списка, бывшего с Афона. Здесь на греческом полуострове выходцы из Кирилло-Белозерского монастыря в свое время основали скит. Постепенно русское слово «Белозерка» стало произноситься греками как «Буразери». Сегодня Буразери – маленький монастырек, в котором, несмотря на недавнюю греческую реставрацию, отчетливо прослеживается русский стиль. Келья эта славится своими иконописцами. И именно оттуда в Россию прибыл старинный список той самой иконы «Богоматерь Умиление» (Белозерская), которая теперь обрела достойное место в храме Покрова Пресвятой Богородицы Озерска. Этот уголок прихожане уже успели назвать афонским, поскольку большинство икон здесь привезено с Афона.

Православные, веселые и выносливые

Состоялся пятый велопробег Новоандреевка – Карабаш



Уже пятый год подряд настоятель Ильинского храма села Новоандреевка протоиерей Димитрий Кудряков снаряжает детские экспедиции. В этот раз к назначенному времени у старта собралось около тридцати велосипедистов. Шумная колон-

на добралась до поселка Тыелга, оттуда по лесной дороге – на Киалимское водохранилище. На костре приготовили трапезу, отдохнули и продолжили путь. По прибытии в храм святителя Иоанна Златоуста в Карабаше был отслужен благодарственный молебен. Заботливые прихожане приготовили для участников велопробега вкусный ужин. Уже глубоким вечером ребята вернулись к стенам родного храма. Родители отмечают, что такие мероприятия сплочают детей, учат их послушанию, показывают, что быть православным значит быть выносливым, веселым и энергичным, любить святыни своего края.

Вспомнить все

Жители поселка Мариинского забыли, как называется их разрушенный храм

Во время своей рабочей поездки по селам Брединского района епископ Магнитогорский и Верхнеуральский Иннокентий заехал в поселок Мариинский. Там владыка осмотрел разрушенный старинный храм. Известно, что более ста лет назад церковь в этом селе действовала, в ней совершались богослужения. Теперь от Божьего дома остались только стены. Владыка Иннокентий обратился к местным жителям с просьбой помочь восстановить историю порушенной святыни, узнать, в честь кого был назван храм, когда и кем он был построен, выяснить, если это возможно, имена священников.

Крещение состоится в любую погоду



Православный приход города Трехгорного запланировал в день памяти святого князя Владимира провести таинство крещения на реке Юрюзани бесплатно и полным погружением. Но погода внесла свои коррективы: при 15-ти градусах не каждый решится погрузиться хоть и в освященные для крещения, но очень уж прохладные воды родной Юрюзани. Поэтому таинство состоялось в Свято-Покровском храме, а центр праздника сместился в сторону городского отделения пожарной охраны. На его территории строится новый небольшой храм в честь иконы Божией Матери «Неопалимая купина». Поэтому торжественный крестный ход с хоругвями и иконами прошел от храма Покрова Пресвятой Богородицы до строящегося храма. Протоиерей Иоанн Резепов освятил купол и крест, а уже в самом храме был отслужен благодарственный молебен Господу. Батюшка заканчивал свое слово, а во дворе полевая кухня воинской части 3442 уже готовила кашу и чай для праздничного обеда. В православных праздниках – таких тихих, и даже, пожалуй, строгих, – есть одна закономерность: чуть только делает первые шаги крестный ход, как сердце начинает охватывать светлое чувство покоя, умиротворения, ощущение родства с каждым, кто идет рядом. Точно так было и в этот раз: в мелочах, в том, как каждый старался подать другому кусочек хлеба, сбегать за кружкой чая, виделась эта теплота и сердечность. Участники крестного хода еще обедали, делясь праздничными впечатлениями, а отец Иоанн распрощался со всеми, торопясь обратно в Свято-Покровский храм, где отец Тихик уже начал совершать таинство крещения над теми, кто обрел веру Христову и захотел соединиться с Ним в этот знаменательный и благодатный День Крещения Руси.



26 июля в Челябинске состоялся многолюдный крестный ход. Так Южный Урал воздал должное памяти святого равноапостольного Владимира – великого князя киевского, просветившего Русскую Землю святым крещением.

Крестный ход в память о Крестителе Руси



Утром митрополит Никодим в сослужении клириков Челябинского благочиния совершил Божественную литургию в храме преподобного Сергия Радонежского. На архиерейскую литургию пришли несколько сот прихожан. Многим не хватило места в храме, и они молились во дворе, куда богослужение транслировалось через динамики.

«Приехал из Чебаркуля, чтобы посетить архиерейское богослужение. Не так часто приходится на них бывать, к сожалению», – де-

лится Константин Притчин. Молодой человек уверен: тысячелетие со дня преставления святого Владимира Крестителя – знаменательное историческое событие: «Владимир Красное Солнышко очень много сделал на самом деле для нашей с вами Родины. Не будь его, мы бы до сих пор, может быть, поклонялись Перуну.



Но нам очень посчастливилось: Господь послал человека, который избрал веру православную и просветил ею всё государство Российское».

Верующие вышли из храма сразу после литургии. Крестный ход проследовал по проспекту Победы до главной



площадки Челябинской епархии. В нем приняли участие прихожане всех челябинских храмов, члены православных молодежных объединений, казаки, сестры милосердия, всего около двух тысяч человек.

Рядом с котлованом, в котором уже виднеется фундамент будущего собора, священнослужители совершили молебен равноапостольному князю Владимиру. Митрополит Никодим обратился к верующим со словом. Владыка подчеркнул: мудрость и дальновидность святого Владимира прояви-

лась в том, что он осознал нравственную и мировоззренческую несостоятельность язычества. Отвергнув многобожие, из многих вер князь выбрал именно христианство, сердцем почувствовав Божественную силу и истинность евангельских заповедей.

Выбор места для проведения праздничного молебна неслучаен: один из приделов Христорождественского кафедрального собора будет посвящен святому равноапостольному князю Владимиру Киевскому.

5 дней, 10 выступлений и 1700 зрителей

Молодежный театр побывал с гастролями в Курганской епархии

Православный театр «Белая птица» действует при Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска. Однако непоседливые актеры долго на месте не задерживаются: выступают и в отдаленных деревнях, и крупных городах России: Волгограде, Санкт-Петербурге. Наши соседи, жители Курганской области приглашают «Белую птицу» уже седьмой раз. Инициатором и организатором этих поездок стал священник Павел Балин, настоятель храма Прокопия Устюжского в селе Чернавском. Батюшка готовит площадки для выступления, заботится о ночлеге и питании артистов. И «Белая птица» летит на всех парусах на встречу с ним и со зрителями. О последней такой поездке рассказала художественный руководитель театра Елена САДОВНИКОВА:

– Этим летом мы выехали в Курган составом в 27 человек и за пять дней выступили на десяти площадках. На гастроли повезли два спектакля: рождественскую историю «Коробка» и сказку-притчу «Портрет души».

В Кургане нашими постоянными зрителями стали заключенные женской колонии и пациенты клиники имени академика Г. А. Илизарова.

Перед заключенными мы выступаем уже третий раз. После спектакля не только заключенные, но и личный состав исправительного учреждения благодарили ребят за искреннюю работу. Начальник колонии полковник внутренних дел Т. А. Симонова выразила признательность.

Выступление для пациентов клиники Илизарова также стало традиционным в нашем гастрольном графике. Заведующий отделением № 14 доктор медицинских наук А. А. Корюков поделился впечатлениями после спектакля: «Удивительная чистота образов затронула каждого, кто посмотрел этот чудесный спектакль, а вернее фрагмент жизни. Поклон вам, «Белая птица»! Бог в помощь в мирных делах и дальнейшем творчестве».

После областного центра мы отправились по старым «боявым» тропам. В Куртамыш «Белая птица» выступает уже четвертый год подряд, поэтому Дом культуры на 300 человек был полон. Это и жи-

тели города, и прихожане, и учащиеся воскресной школы Петропавловского храма, а также пациенты психоневрологического диспансера. После выступления руководители воскресной школы храма Петра и Павла организовали щедрый стол. Храму уже более 200 лет, и он обладает настоящей святыней – списком чудотворной Абалацкой иконы Божией Матери. Настоятель отец Александр провел экскурсию по храму, подарил нам памятные иконы.

Село Садовое собралось зрителей в Доме культуры, а село Чернавское – в общеобразовательной школе. Хорошей традицией для нас стало выступление в детских лагерях имени Павлика Морозова



и «Звёздный», в доме отдыха «Сосновая роща». В целом за пять дней на наших спектаклях побывало около 1 700 зрителей.

Хочется отметить, что самой маленькой участнице труппы всего шесть лет и это ее первые гастроли. Она задействована в двух спектаклях и на сцену выходила десять раз. Мы поздравляем Вероничку Стародубцеву с дебютом.

Помимо выступлений юные и уже зрелые арти-

сты потрудились не только на творческих площадках, но и на подворье храма Прокопия Устюжского в селе Чернавском. На праздничной службе все мы исповедались и причастились. И конечно, отдыхали: посетили музей авиационной техники, катались на катере, купались в речке, ночевали у костра в поле, отмечали дни рождения, парились в деревенской бане, гуляли под звездным чернавским небом.



Свет Фавора

Что изображено на иконе Преображения Господня?

19 августа (6 августа по старому стилю) Православная Церковь празднует Преображение Господне – событие земной жизни Спасителя, описанное у святых евангелистов (Мф. 17: 1–13, Мк. 9: 1–12; Лк. 9: 28–36). По их свидетельству, приближаясь к вольным страданиям на кресте, Господь, взяв трех ближайших учеников (апостолов Петра, Иоанна и Иакова), поднялся на гору Фавор, где преобразился перед ними, являя им Свою Божественную славу. Там Ему предстали ветхозаветные пророки Моисей и Илия.

В основу иконографии праздника было положено евангельское повествование. На иконах, фресках, миниатюрах рукописей Спаситель, стоящий на горе, изображается в центре композиции, по сторонам от него – пророки, у подножия горы – павшие ниц апостолы.

Пример иконографии демонстрирует знаменитый памятник той же эпохи – мозаики монастыря св. Екатерины на Синае. Сцена Преображения выбрана для декорации конхи апсиды монастырской церкви не случайно. Гора Синай – место явления Господа Моисею. В мозаике же представлено явление Господа во славе апостолам, то есть событие Нового Завета, при котором также присутствует пророк Моисей. Стоящий в центре композиции благословляющий Спаситель окружен сиянием славы – из овальной голубой мандорлы исходят лучи света. В дальнейшем в иконографии праздника появится тенденция особо выделять три луча, направленных к ученикам. Тройственное сияние символизирует Троицу. Инок Григорий (Круг) писал: «В Преображении Пресвятая Троица явила Себя по преимуществу в славе несотворенного Божественного света. В нем все свет, все наполняется им и все в нем таинственно видоизменяется».

Гора представляет собою Церковь, потому что Иисус соединил на ней два завета, принявшие Церковь, и показал, что Он есть Податель обоих.

Преображение следует рассматривать и как прообраз крестных страданий. Так, например, в кондаке 7-го гласа службы на

Преображение поется: «На горе преобразился еси, и якоже вмещаху ученицы Твои, славу Твою, Христе Боже, видеша, да Тя узрят распинаема, страдание убо уразумеют вольное».

Икона «Преображения Господня» являет собой наглядное свидетельство учения Православной Церкви о нетварных Божественных энергиях, энергиях Святого Духа, явленных как свет духовный, как «Свете Тихий святых славы, бессмертного Отца небесного, святого блаженного, Иисусе Христе». Примечательно, что Рафаэль, заложивший основы католической иконографии праздника, в своей знаменитой картине «Преображение Господне», пытаясь передать священный смысл события, отрывает Иисуса Христа и пророков от земли, что, строго говоря, не соответствует словам Евангелия. Ему необходимо «разграничить», «развести» два мира – горный и дольний, чтобы показать их соприсутствие. В православной же иконе божественное являет себя как мир преобразенный, в котором слава мира горнего просияла в земной преобразенной плоти. Так явлен нам начаток бессмертия и залог будущей жизни во Христе и со Христом. Вот какими словами говорит об этом же преподобный Симеон Новый Богослов: «Благодать Духа Святого, которая приходит как умный свет, приходит с тихостью, принося обрадование. То есть ответ вечного света и отблеск непрестающего блаженства, который делает человека другом и сыном Божиим и Богом, насколько это вместе для человека». И далее: «Ум, соединившись с Богом, становится как свет. Ум тогда есть свет и видит свет, то есть Бога. Ум видит себя совершенно объединенным с сим светом и трезвенно бодрствует».

Спаситель обычно изо-



Это изображение приписывается Феофану Греку. Икона была храмовым образом Спасо-Преображенского собора Переславля-Залесского. Возможно, была написана около 1403 г. при обновлении собора. В начале XX в. записана в Петербурге масляной краской. В 1923 г. взята из собора Переславля Комиссией по сохранению и раскрытию памятников древней живописи при отделе изобразительного искусства Наркомпроса РСФСР; раскрыта в Центральных государственных реставрационных мастерских в 1924 г.; в 1930 г. поступила в Государственную Третьяковскую галерею, инвентарный № 12797.

бражался в белых одеждах (согласно Евангелию) и в ореоле круглой или овальной формы. Чаще всего Моисей изображался молодым, а Илия – старцем, но встречаются редкие варианты, изображающие Моисея мужчиной средних лет. В руках Моисей обычно держит книгу или, в более поздних вариантах, скрижали Завета. В дальнейшем иконографическая схема, подобная схеме синойской мозаики, будет лежать в основе всех образов Преображения в визан-

тийском и древнерусском искусстве.

Примерно с XII века она будет дополнена изображениями восходящих и нисходящих с горы апостолов во главе с Христом. Подобные детали повсеместно встречаются в памятниках XIII–XIV веков – росписях церкви Благовещения в Грачанице (1321) и церкви Богородицы Перивлепты в Мистре (третья четверть XIV в.). Появляется устойчивый канон в изображении апостолов: Петр, стоя на коленях, смело смотрит

на воссиявшего Христа, Иоанн – упал ниц и закрывает лицо руками, Иаков стоит на коленях, но находит в себе силы обернуться, чтобы посмотреть на чудо Преображения.

На храмовой иконе начала XV века из Преображенского собора Переславля-Залесского (ныне в Третьяковской галерее), приписываемой кисти Феофана Грека, в средней части иконы слева и справа изображены группы апостолов, следующих за Христом. В этом



памятнике, как и в других произведениях, созданных после окончания богословских споров о природе Фаворского света, оцутимы особый динамизм и движение, пронизывающее всю композицию. Апостолы, ослепленные Божественным светом, изображены в резких ракурсах. Так, Иоанн и Иаков, закрывая лицо руками, представлены падающими. На новгородской иконе XVI века из собрания Государственного Эрмитажа все три апостола изображены в причудливых позах вниз головами. Под влиянием идей исихазма в иконографии Преображения происходит еще одно изменение – значительно усложняются формы мандорлы, окружающей Христа.

В более поздних памятниках появляется еще ряд иконографических деталей. Так, на некоторых иконах XVI–XVII веков по сторонам от Христа изображаются не только пророки Моисей и Илия, но и восстание Моисея из гроба и перенесение на гору Фавор на облаке Илии. Обоих ветхозаветных праведников сопровождают ангелы.

По толкованию отцов Церкви, Илия, который не умер, но был во плоти взят Господом на небеса, представляет собою мир живых, тогда как Моисей представляет собою мир мертвых.

Н. В. Покровский указывает, что «это наглядное выражение древней по своему началу мысли о том, что Моисей и Илия призваны были на Фавор в качестве представителей от двух миров – умерших и живых: они явились, по словам Иоанна Златоуста, для того чтобы показать, что Христос имеет власть

над жизнью и смертью; сверх того, Моисей должен был возвестить о славе Искупителя людям умершим, а Илия, как не испытывавший смерти, – живым». Выражение этой мысли приводится в служебной минее в нескольких местах: «От земли убо – апостоли, яко с Небесе же – Фесвитянин Илия, Моисей же – от мертвых» (6 авг., 3-й тропарь ин. ирмоса 8-й песни); «Моисей же и Илия Тебе предсташа, мертвым и живым Тя Господа поведаяюще» (6 авг., 2-я песня стих. на хвал.). Изображения Илии и Моисея на горках напоминают о явлении им Бога на Синае и Хориве, о чем упоминается в тексте службы на Преображение.

Одним из древнейших изображений «воскресающего» Моисея, основанным, вероятно, на не дошедшем до наших дней тексте, является образ Моисея в белых погребальных пеленах из армянского рукописного Евангелия 1085 года. В дальнейшем он изображается стоящим в прямоугольном гробе-саркофаге. Подобные примеры встречаются в греческой живописи XV–XVI веков, а также в русских иконах, например «Преображении» 1595 года из собрания Кирилло-Белозерского музея-заповедника, иконе второй половины XVII века из Угличского музея.

Другая любопытная деталь: Моисей и Илия переносятся ангелами к месту Преображения на облаках (на иконе из Спасо-Преображенского собора Переславля-Залесского). С левой и правой стороны иконы добавляются сцены, в которых Спаситель восходит с учениками на гору и сходит с ними с горы соответственно. У Н. В. Покровского говорится, что иногда добавляется четвертый момент – Христос пробуждает апостолов после Преображения.

Марина ШУМАКОВА,
кандидат
исторических наук

Преображение как призвание

Праздник Преображения Господня – один из великих двенадцатых праздников. Почему так важно то событие, которому он посвящен? В Евангелии есть эпизоды, гораздо менее отраженные в церковном календаре – им в лучшем случае посвящено рядовое воскресное евангельское чтение. Блудница отирает ноги Спасителя волосами, Господь изгоняет торгующих из храма, Господь насыщает хлебами и рыбами тысячи человек, Господь учит ходить по водам апостола Петра...

Все-таки в основном в церковный календарь попадают события не только чудесные и поучительные, а те, которые являются необходимыми вехами на пути к нашему спасению. Важно знать, что Пётр начал тонуть оттого, что усомнился, – но это говорит нам о прошлом. А Преображение показывает образ будущего.

Христос предваряет это событие точными словами: «...истинно говорю вам: есть некоторые из стоящих здесь, которые не вкусят смерти, как уже увидят Царствие Божие, пришедшее в силе» (Мк. 9:1). И вот шесть дней спустя вместе с троими учениками Он поднимается на гору Фавор. Там во время молитвы Он «преобразился пред ними: и просияло лице Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет» (Мф. 17:2). Являются пророки Моисей и Илия, падают в смятении ниц ученики. На гору Фавор нисходит облако, из которого апостолы слышат Божий глас: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Моё благоволение; Его слушайте» (Мф. 17:5).

Что за свет сиял на Фаворе? Разве был он подобен солнцу, мощному светилу, или был явлением духовным? Этот вопрос занимал богословов во все времена. В XIV веке о нетварном свете говорил один из величайших мыслителей второго тысячелетия – святой Григорий Палама, вместе с учениками основавший сложнейшее философское и аскетическое учение – исихазм, священнобесмолвие.

Невозможно нам, немощным людям, рассуждать о нетварном свете! Но тем не менее мы понимаем: вне этого света, не будучи пронизанным им, невозможно быть с Богом и войти в Его Царство. Это Таинство, лекарство, которое мы принимаем с благодарностью, зная, что Господь уготовал для нас лучшее.

Вот как говорит об этом апостол Павел: «Говорю вам тайну: не все мы умрем, но все изменимся вдруг, во мгновение ока, при последней трубе; ибо вострубит, и мертвые воскреснут нетленными, а мы изменимся» (1 Кор. 15:51-52).

Каким будет изменившийся, преобразенный человек?

Там, где разум оказывается бессильным, мы можем постигать наглядные образы. Апостолы видели преобразившегося Иисуса – буквально Царство Божие, пришедшее в силе, и никаких иных доказательств было уже не нужно. Можно дерзновенно предположить, что подобное осознали и святые – те, кого подлинно коснулась Божия благодать – преподобный Серафим Саровский, преподобный Александр Свирский.

Но что можем знать об этом мы?

Спаситель произнес Нагорную проповедь. Можно представить себе, как удивлен был народ! Сколько бы ярлыков навешали на Него жители Палестины, если бы Учитель сегодня вышел на гору Блаженств. Что за «непротивленчество» и «пораженчество»!

«Блаженны плачущие, ибо они утешатся», – да разве так думают жаждущие хлеба и зрелищ? «Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю», – а разве не победите-

ли, которых не судят? «Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать, и всячески злословить за Меня..., вы – соль земли» (Мф. 5, 3-13).

Эти слова совершенно непонятны человеку, не расслышавшему самой первой заповеди: «Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное». «Нищие» – значит нуждающиеся, «духом» – в духовном, в помощи Божией. Блаженны те, кто принимает от Господа и горькие лекарства, и сладкие конфеты, но не просто принимает, а старается исполнить волю Его, участвуя таким образом в сотворчестве, в соработничестве с Ним над спасением мира.

Кто дерзнет подойти к Богу, тем более помогать Ему? А кто наберется смелости подойти с подобной просьбой к царю, президенту, известному художнику? Только ребенок с его детской непосредственностью.

Вспомним слова Спасителя: «Истинно говорю вам: кто не примет Царствия Божия, как дитя, тот не войдет в него» (Мр. 10, 15). Спустя годы апостол Павел поясняет: «Братия! не будьте дети умом: на злое будьте младенцы, а по уму будьте совершеннолетние» (1 Кор. 14, 20).

Вроде бы все ясно: когда Бог идет навстречу нам, от нас требуется по-детски искреннее доверие там, где мы сами должны сделать шаг навстречу Ему или ближнему, нуждающемуся в нашей помощи, невозможно халтурить, ссылаясь на собственную немощь.

Ах, если бы мы могли отделить в своей душе Божие от кесарева, мир от Царства, сделать «око свое светло», как призывает нас Евангелие! Мы ужасаемся, обращая к себе слова Спасителя: «Итак, если свет, который в тебе, тьма, то какова же тьма?» (Мф. 6, 23). Но еще более страшно, что ни собственными усилиями, ни благими намерениями, ни с помощью всей мировой культуры мы сделать с собой ничего не можем.

Остается уповать на одно – невозможное человеку возможно Богу (Лк. 19, 26).

Но при этом не нужно забывать и о тех грозных словах, которые звучат на горе Фавор в момент Преображения – «об исходе, Его который Ему надлежало совершить в Иерусалиме» (Лк. 9:31). Все недвусмысленно: выбрать Христа – значит выбрать Крест, но вслед за Крестом и Воскресение.

Крест – это больно. Но что больнее: страдать со Христом или страдать от Его отсутствия?

Вспомним апостольские слова, обычно читаемые во время панихиды (1 Фес. 4, 13-17). Будут трубить трубы, воскресать мертвые, Сам Господь спустится с небес, и люди будут чудесно подниматься навстречу Ему. На последних словах диакон возвышает голос, и они отпечатываются в памяти как самые главные: «И тако всегда с Господом будем».

В этой библейской главе есть еще одна, последняя строчка, которая в богослужении не звучит: «Итак, утешайте друг друга сими словами» (1 Фес. 4, 18). Закончим ею и наш разговор.

Остап ДАВЫДОВ





Если хочешь быть здоров

Сельскую молодежь позвали на тренировки к храму

В поселке Полетаево при храме Похвалы Пресвятой Богородицы открылась большая спортивная площадка с многочисленными снарядами (турники, бруссы) для занятий уличным спортом, который сейчас называют воркаутом. Основной акцент в воркауте делается на работу с собственным весом и развитие силы и выносливости. Эта спортплощадка была сооружена стараниями попечительского совета «Добро» и его председателя Татьяны Завгородней, а также приходского совета, прихожан, администрации поселка. Благотворители призвали всех, особенно молодежь поселка, отказаться от вредных привычек и приходить сюда заниматься спортом. Не случайно площадка появилась рядом с



православным храмом: настоятель Константин Акулышин отметил, что, заботясь о здоровье тела, мы никогда не должны забывать о здоровье своей души, не забывать о Боге, Который

даровал нам и тело, и душу. Во время торжественного открытия состоялся краткий молебен, все попросили помощи Божией перед началом доброго дела, и настоятель храма окропил спортивную площадку святой водой. Спортсмены, приехавшие в гости из Челябинска, показали, чего можно достичь, если всерьез заниматься воркаутом. Они провели спортивные конкурсы и вручили призы.

Заслуживает внимания, что челябинские гости согласились приезжать в Полетаево два раза в неделю и проводить тренировки. Занятия будут проходить на новой спортплощадке около храма по вторникам и четвергам с 20.00. Приход приглашает на бесплатные тренировки всех желающих.

Обещанный день

Каждый год жители Наследницкого приходят на братские могилы односельчан

5 августа от храма-крепости Александра Невского поселка Наследницкого в Брединском районе вышел крестный ход. Он направился к месту массовых захоронений жителей поселка, погибших от голода в 1921-1922 гг. В Наследницком две братские могилы. В одной – более тысячи человек, в другой – более восьмисот. На месте братской могилы, расположенной рядом с местным кладбищем, была совершена панихида об упокоении душ маленьких и взрослых сельчан.

Известно, что в 1921 году в Челябинской губернии



умерли от голода более 35 тысяч человек. 5 августа жители Наследницкого называют «Обещанным днем»: приходят

в этот день к братским могилам, они дают обещание помнить о тех, кто пострадал от голодомора.

Под знаменами «Наследника»

50 детей отдохнули в епархиальном палаточном лагере



Новый проект Челябинской епархии – молодежный лагерь «Наследник» – успешно провел свою первую смену. Так как 2015-й – год тысячелетия со дня преставления святого равноапостольного князя Владимира, многие мероприятия были посвящены знакомству с традициями древнерусского благочестия. Девизом лагеря стали слова «Будь достоин наследия Святой Руси!» Участниками лагерной смены стали 50 детей от 7 до 16 лет.

Вместе они молились, играли в футбол, купались, занимались в творческих и спортивных кружках, участвовали в духовно-нравственных беседах, постигали основы туристического мастерства. Костяк педагогической команды лагеря составила православная молодежь Челябинской епархии, которая провела уже много подобных мероприятий.

По субботам и воскресеньям участники лагеря молились в храме великомученика

Георгия Победоносца в деревне Беспаловка. За Божественной литургией большинство детей приобщились Святых Христовых Таин.

По словам руководителя отдела по работе с молодежью протоиерея Ярослава Иванова, смена прошла динамично, насыщенно, интересно, а все ребята высказали пожелание вновь встретиться на будущий год под знаменем епархиального лагеря «Наследник».

Веселые крестоносцы

Молодежь Челябинской епархии обошла с проповедью старинные русские села



Ранним утром 30 июля челябинцы, спешащие на работу мимо Свято-Сергиевского храма, обратили внимание на большую группу молодежи. В походной одежде, с огромными рюкзаками и гитарами – можно было подумать, что ребята собрались в поход. Но группу возглавлял такой же молодой священник, а перед тем как погрузиться в машину, все дружно перекрестились. Такиз пункта А в пункт Б стартовал второй по счету молодежный миссионерский крестный ход.

11 дней православные активисты путешествовали по территории Каслинского района. Ребята прошли пешком через пять старинных русских сел: Юшково, Огневское, Багаряк, Ларино, Булзи, а также добрались до лесного урочища Свобода. Во всех этих местах сохранились величественные дореволюционные храмы, которые ждут своего восстановления. «В прошлом году население встречало нас несколько настороженно, – рассказывает Галина Лукина, член организационной группы. – Кто мы такие, зачем пришли? А на этот раз нас принимали уже как родных. Причем среди активных прихожан были люди, которых мы крестили во время прошлогоднего крестного хода».

Программа пребывания бы-

ла примерно одинаковая: участники крестного хода ходили по домам, раздавали молитвословы, Новый Завет, вели разъяснительную работу. В каждом селе молодые миссионеры проводили огласительные беседы, а отец Ярослав Иванов крестил и венчал местных жителей. Например, в Багаряке за раз крестились сразу 12 человек. А ближе к вечеру, когда все серьезные дела были переделаны, молодежь доставала свой реквизит и устраивала веселые представления: с гармошкой, балалайкой, народными плясками и старинными романсами. В женском монастыре села Булзи участники крестного хода потрудились на славу: разобрали огромную гору колотых дров и сложили гигантскую поленицу.

Но, конечно же, главная задача крестоходцев – проповедь веры. «Мы работали с нашими, православными людьми, которые редко посещают храм и думают, что достаточно иметь Бога в душе, – поделился впечатлениями участник крестного хода Никита Тахиров. – И заметили, что в тех местах, где мы побывали в прошлом году, активизировалась церковная жизнь: люди начали работы по восстановлению храмов, а в селе Юшково даже открыли молитвенный дом».

Что такое совесть?

Православный священник поговорил с подростками о жизни

В летние каникулы при Центре социального обслуживания населения Катав-Ивановска работают оздоровительные группы для детей с ослабленным здоровьем. Здесь ребят стараются хорошенько подкормить, провести оздоровительные процедуры. Но и о самом главном соцработники не забыли: пригласили в гости православного батюшку.

Настоятель Казанско-Предтеченского храма протоиерей Александр Симора беседа начал с вопроса: «А знаете ли вы, ребята, что такое совесть?» Ответы посыпались самые разнообразные. Наконец общими усилиями, с помощью примеров разобрались с этим понятием. Затем последовал интерес-

ный рассказ о творении мира, о заповедях Божиих, о том, зачем нужно слушаться родителей.

– Вот, например, вы купили какую-то вещь в магазине, – объяснял священник, – и, чтобы разобраться, как ею пользоваться, читаете инструкцию. Так вот, Закон Божий для нас – та же инструкция, где написано, как правильно жить.

Дети слушали внимательно, задавали самые разные вопросы. Кто-то спросил про Вангу, святая ли она, – видимо, в семье увлекаются этой модной целительницей. Отец Александр подробно ответил на все вопросы, разрешил все недоумения. Воспитатели и ребята тепло поблагодарили священника и пригласили на новую встречу.



Константин Путник: «Деятельность миссионерского отдела получила высокую оценку со стороны деструктивных культов...»

Прошел ровно год с момента реорганизации миссионерского отдела Челябинской епархии. О переменах и новых тенденциях в миссионерском служении мы беседуем с руководителем отдела.

– Константин Владимирович, какие изменения произошли за этот год в миссионерском отделе?

– Во-первых, в миссионерский отдел пришли новые люди. Моим заместителем стал иерей Алексей Спицин – молодой, очень активный священник. Прошедший в июле «День православного донора» – его инициатива. Еще одна сотрудница – Ольга Петровна Павлова – опытный педагог, турист, альпинист, имеющая громадный опыт работы с детьми. Ее усилиями еще в начале 2000-х годов был создан православный туристический лагерь «Воскресенский», благодаря которому десятки ребят пришли в Церковь. В миссионерском отделе она будет заниматься молодежным миссионерским лагерем.

– Пожалуйста, расскажите о лагере подробнее.

– Предполагается, что каждое лето 35-40 ребят в смену будут выезжать в населенные пункты Челябинской области, где существуют православные храмы, требующие восстановления. Там они будут какое-то время помогать их восстанавливать и благоуукрашать, параллельно же станут ходить в многодневные походы, получая и физическую закалку, и навыки экстремального туризма. Предполагается, что ребята будут жить в палатках, на полном самообслуживании. Мы нарочно оговариваем именно такой, полевой, не стационарный формат, чтобы иметь возможность походить по Уралу, активно отдохнуть и в то же время помочь разным храмам. Предполагается в течение лета провести три смены – по 15-20 дней каждая. Надеюсь, апробацию проекта удастся провести уже осенью этого года. Группа ребят в осенние каникулы должна выехать в Булзи на восстановление Свято-Покровского храма. Договоренность об этом и с матушкой Феодосией (Новгородцевой), и с благочинным иереем Валерием Борисенко существует.

– Константин Владимирович, лагерь – для православных ребят?

– Не только. У нашего ла-



Миссионерский отдел Челябинской епархии располагается в Челябинском епархиальном управлении по адресу: Челябинск, ул. Кыштымская, д. 34, каб. 4. Тел. 8-951-775-27-76.

геря вполне миссионерская задача: помочь молодежи прийти к православной вере. Соответственно расставляются акценты, формируются приоритеты. Лагерь будет открыт для всех ребят, чьи родители ответственно относятся к духовному выбору своих детей.

– А другие проекты?

– В течение следующего года мы надеемся приступить к реализации еще двух стратегических проектов. Первый – военно-патриотическая игра для учащейся молодежи. Что-то вроде советской «Зарницы», но на православной основе. Сейчас мы находимся в стадии разработки концепции такой игры и будем признательны всем, кто поделится с нами своими идеями, наработками, опытом. А второй связан с интеллектуальными запросами молодежи. Нам – совместно с педагогами – хотелось бы создать серьезную интеллектуальную игру с очень солидными бонусами для участников и победителей. Что-то вроде «Умников и умниц», но командную и более масштабную, что ли. И здесь мы снова приглашаем к сотрудничеству всех заинтересованных людей: звоните, приходите.

– Не могу не задать вопрос о деструктивных рели-

гиозных темах. При этом нужно отметить, что представлять индийскую национально-религиозную традицию кришнаитов никто не уполномочивал, никакого общества российско-индийской дружбы в Челябинске никогда не существовало, никакой индийской диаспоры на Южном Урале тоже никогда не было. Единственными «индусами» в Челябинске являются бывшие Васи-Вани-Тани, которые не просто предали свою духовную традицию, но даже собственные имена переменили на индийские.

– А кроме кришнаитов?

– Активизировались неоязычники. И они тоже выступают не напрямую, опосредованно: через общества исторической реконструкции и организацию славянских праздников. Всем любителям славянской старины, которых еще не накрыло с головой увлечение язычеством, следует знать, что древнеславянская языческая традиция умерла безвозвратно: не сохранилось никаких аутентичных письменных памятников. Все нынешние «Славянские Ведь», «Велесовы книги» и т. п. «источники», на которые любят ссылаться неоязычники, написаны в XX веке обыкновенными мошенниками, преследовавшими свои, далекие от науки, цели. Все, что известно о язычестве современным ученым, фрагментарно установлено по летописным и немногочисленным свидетельствам иностранных путешественников и благодаря раскопкам древних капищ. Исходя из этих исследований, славянское язычество – это отнюдь не хороводы, не прыжки через костер и не песни седовласых старцев под аккомпанемент гуслей. Славянское язычество, как и любое другое, это длинный перечень изуверских религиозных практик, предусматривающих кровавые человеческие жертвоприношения, в том числе жертвоприношения детей – их останки во множестве находят во время раскопок. Язычество – это религиозно санкционированный разврат, многоженство. Вспомните, сколько жен и наложниц было у князя Владимира до крещения. Наконец, древнее племенное язычество – это истребление пожилых людей как бесполезных едоков. У нас о таких обычаях сохранились сказки, а японцы очень правдивый художественный фильм об этом сняли. Его было бы полезно посмотреть нашим реставраторам древней духовно-

сти: он называется «Легенда о Нараяме».

– Кроме деструктивных культов существуют ведь еще и психотренинги.

– Да, рост разного рода психологических тренингов особенно заметен в периоды экономической нестабильности. В Челябинске таких тренингов много, среди них есть весьма опасные и влиятельные. Поэтому паки и паки мы призываем южноуральцев проявлять высокую бдительность и заявляем о своей готовности оказать посильную, преимущественно консультативную помощь пострадавшим. Но вместе с тем мы предупреждаем, что не существует волшебного слова, волшебной формулы, которые бы сразу и навсегда избавили человека от психологической привязки к деструктивному культу. Для того чтобы избавиться от зависимости, потребуются серьезные усилия и прежде всего молитвенный подвиг близких к пострадавшему людей. Учитывая это, могу сообщить, что по благословению нашего правящего архиерея владыки Никодима с сентября каждый первый понедельник месяца в 13 часов в Свято-Симеоновском соборе будет служить молебен о вразумлении заблудших с чтением акафиста святителю Григорию Паламе. С участия в таком молебне и должен начинаться путь духовного выздоровления.

– Константин Владимирович, а как деструктивные культы реагируют на деятельность миссионерского отдела?

– И мы, и целый ряд СМИ, распространявших наши обращения, уже получили от некоторых из них письма с угрозами возбудить в отношении нас судебное преследование. В частности, отписался «целитель» Рушель Блаво, которому наш прошлогодний релиз испортил челябинские гастроли. Отписалась Светлана Пеунова, она же Лада-Русь, пытавшаяся распространять в Челябинске провокационные листовки. Хозяева неоязыческого поселения «Гардарики» обратились в областное управление МВД с требованием возбудить в отношении меня уголовное дело по статье «Клевета».

– Не пугает вас это?

– «Что же сказать на это? Если Бог за нас, кто против нас?» (Рим. 8:31).

Беседовала
Мария ДМИТРИЕВА



В армии неверующих нет

В озере Чебаркуль прошло массовое крещение солдат и офицеров

Наше военное духовенство продолжает радовать своим энтузиазмом. Полковые батюшки не устают от походных тягот, с воодушевлением переносят свои храмы-палатки с полигона на полигон, исповедуют, причащают и крестят сотни солдат. И делают это с таким видимым удовольствием и радостью, что хочется поделиться и с вами, наш дорогой читатель.



Крестный ход до озера Чебаркуль.

Итак, наш фоторепортаж с очень важного, неординарного события. 20 июля, в преддверии празднования тысячелетия со дня преставления св. равноапостольного князя Владимира, в Чебаркуле прошло массовое крещение солдат и офицеров. В эти дни на военном полигоне «Азов» проходили сборы разведчиков и спецподразделений Центрального военного округа. Личному составу зачитали объявление о возможности принять крещение, и желающих набралось 82 человека.

— Буквально за неделю до этого, в день апостолов Петра и Павла, в нашем храме крестился 21 военнослужащий, — рас-

сказывает настоятель храма Преображения Господня протоиерей Дмитрий Егоров. — Но восемьдесят человек! Мы подумали-подумали: впереди день памяти святого князя Владимира, на улице теплая погода, а в двухстах метрах от нас озеро Чебаркуль. Прекрасная возможность всем нам вспомнить события тысячелетней давности, а солдатам и офицерам — запомнить свое крещение на всю жизнь.

Для того чтобы крестить в воде целую роту солдат, отец Дмитрий вызвал на подмогу клириков Свято-Преображенского храма Романа Ковригина и Илию Шамрая, а также иерея Павла Сазикова, настоятеля храма

великомученицы Параскевы Пятницы села Кундравы.

Батюшки прочитали в церкви огласительные молитвы, а затем все участники таинства отправились крестным ходом до озера Чебаркуль.

— Настроение у всех нас было приподнятое, — вспоминает отец Павел Сазиков. — В сельских храмах большая часть прихожан — бабушки, мужчины редко заходят. А здесь столько молодых, здоровых, умных ребят осознанно приняли решение связать свою жизнь с православием. Больше половины всех этих разведчиков — контрактники, люди с определенным жизненным опытом. И вот теперь все они будут под защитой Господа. Вера светилась в их глазах, вот что самое ценное.

Даже сами по себе застыв-



Исповедь.

шие кадры этого водного крещения — сильное зрелище. Батюшки во всем облачении по пояс в воде. Солдатики в одинаковых армейских трусах, видно, что волнуются. Чистая вода уральского озера, синее небо над головой.

— Это было незабываемое чувство, словно мы перенеслись на тысячу лет назад и стали соратниками князя Владимира, — поделился впечатлениями протоиерей Дмитрий Егоров, помощник командира по работе с верующими военнослужащими 7-й танковой бригады.

По словам военного священника, во время каждого сбора на чебаркульском полигоне он крестит в среднем по 50 человек. За год на полигоне «Азов» проходит по пять-шесть сборов. Клирики храма

Преображения Господня стали в Чебаркульской танковой бригаде своими людьми. В их военно-полевой Георгиевский храм (в виде брезентовой палатки) приходят сотни солдат и офицеров. Например, 11 июля, в день памяти преподобных Сергия и Германа Валаамских, исповедовались и причастились 250 человек. «Участие военнослужащих в церковных таинствах благотворно влияет на их душевное состояние, — рассказал подполковник А. В. Новик. — Конфликтов становится меньше. Ребята получают возможность выговориться, «выпустить пар», обратиться за помощью к Богу. Наверное, поэтому они и стремятся в храм на богослужение».

Фото предоставлены приходом храма Преображения Господня г. Чебаркуль





С Богом!

В Челябинске освятили боевые самолеты



В погожий воскресный день 2 августа жители поселка Шагол были удивлены звуками, которые раздались с плаца военного училища штурманов. Вместо «Равняйся! Смирно!» над летным городком зазвучали слова молитвы и церковное пение.

Впервые в истории училища на плацу был совершен молебен в честь святого пророка Илии. Именно он считается покровителем военно-воздушных сил, защитником летчиков, поэтому делегация Челябинской епархии в день памяти пророка Божия прибыла в знаменитое училище. ЧВВАКУШ – единственное учебное заведение в СНГ, которое готовит штурманов боевых воздушных кораблей. У руководства училища сложи-

лись хорошие отношения с челябинским духовенством, на территории возле училища строится православный храм в честь пророка Илии. Однако еще никогда личный состав не собирался на совместную молитву.

Богослужение провел митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим, а затем несколько священников окропили святой водой стройные ряды курсантов и офицеров. Молодые ребята заметно повеселели, а владыка рассказал им, как сам много лет назад служил в армии, и именно в военно-воздушных силах. В подарок училищу митрополит Никодим преподнес икону архистратига Михаила. «Архистратиг Михаил также является покровителем воздушной стихии. Наши летчики подобно ангелам летают в воздушной стихии, и я желаю, чтобы Господь их благословил, а архистратиг Михаил их поддерживал тогда, когда будут какие-нибудь трудности, неприятности», – сказал владыка.

Простившись с курсантами, духо-

венство отправилось на летное поле – освящать самолеты. Еще несколько лет назад такого и представить нельзя было: российская армия обращается за Божией помощью. Впрочем, почти у всех боевых офицеров под формой – православные крестики.

Олег Ермаков, капитан корабля Ту-134: «В нашей кабине всегда висит икона. И в освящении нашего корабля смысл есть: мы летаем в небе, ближе всех к Богу. Для нас сегодняшнее освящение как поход в храм, на который не всегда хватает времени».

Владислав Неклюдов, бортовой техник самолета Ан-26: «Наш самолет 1978 года выпуска, и конечно, освящение ему не повредит. А вообще, мне кажется, что в глубине души у нас все верующие».

На летном поле митрополит Никодим лично окропил святой водой боевых офицеров, многие из которых налетали по тысяче и более часов: «Во имя Отца, и Сына, и Святаго



Духа, аминь. Храни вас Господь на земле и на небе. Помогай Господь, братья!»

Освящать воздушные корабли вместе с экипажами отправились все прибывшие в ЧВВАКУШ священники. В быстром темпе им предстояло обойти около сотни боевых машин: окропить корпус, крылья и пульт управления внутри самолета. Самым неутомимым оказался отец Аркадий Бояркин: бывший офицер, теперь он служит военным священником. Отцу Аркадию довелось освящать и самолеты, и корабли, и танки: «Не считал сколько, очень много, и слава Богу, никто не падает и ничего не взрывается! Я думаю, то, что

мы делаем, Богу угодно, и каждый, кто будет летать на этих самолетах, будет защищен, и ангел-хранитель всегда им будет помогать».

По словам помощника командира авиабазы «Шагол» иерея Евгения Мартенца, такие встречи военных и духовенства в Ильин день станут постоянными. Также доброй традицией станет освящение всей прибывшей техники. «Это пришло к нам еще с древности, когда Церковь молилась за воинов, – прокомментировал событие отец Евгений. – Святой водой окропляли не только воинов, но и их оружие, технику, с которой они исполняли ратное дело. Это нужно было для того, чтобы воины были защищены не только с помощью оружия, но и с помощью благодати Божией».





Все в одном доме

В Металлургическом районе Челябинска затеяли большую стройку



Свято-Георгиевский храм стал настоящим духовным центром всего Металлургического района Челябинска. Но само здание строили в сжатые сроки, многого не учли. Например, в храме нет подвала, где можно было бы разместить баптистерий и подсобные службы, нет помещения для воскресной школы. Ученикам приходится заниматься в ветхом здании в жилом квартале. У прихода нет нормальной приспо-

собленной трапезной, а ведь храм постоянно кормит бездомных и малообеспеченных жителей района.

Прихожане давно мечтают построить свой церковно-причтовый дом, где бы все могли разместиться. На данный момент готов проект этого дома. На первом этаже в нем должны разместиться баптистерий и подсобные помещения, на втором – три класса воскресной школы, музыкальный

зал, мастерская, ризная и т. д. Сметная стоимость объекта составила 20 миллионов рублей без учета коммуникаций. Строительство будет вестись на добровольные пожертвования.

Для тех, кто имеет возможность и желание оказать помощь в этом добром деле, указываем расчетный счет храма. Также можно оставить пожертвования в церковной кружке Свято-Георгиевского храма.

ЮРИДИЧЕСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

Полное наименование: Местная православная религиозная организация Прихода храма в честь святого Великомученика Георгия г. Челябинска Челябинской Епархии Русской Православной Церкви

Юридический адрес: 454031, Российская Федерация, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Жукова, д. 30

ИНН 7450014920 КПП 745001001 ОГРН 1027400003850

ОКПО 34557889 ОКОНХ 98700 КФС 15 КОПФ 83

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

Расчетный счет: 40703810150060000017

Банк: в Хмельницком филиале Челябинвестбанка

БИК 047501779 Корр.счет 30101810400000000779

Каменщик третьего разряда

В селе Соколово священник мастерски укладывает кирпичи

В селе Соколово Еткульского района продолжают работы по восстановлению храма священномученика Харлампия Магnezийского. Каменная церковь была построена в 1898 году. В 20-х годах XX века закрыта и разрушена. Сейчас ее возрождением занимаются настоятель храма архангела Михаила села Коелга иерей Леонид Глебец и настоятель храма великомученика Георгия Победоносца в селе Белоносово иерей Виктор Максимов.

Уже восстановлены карнизы на алтарной и центральной части храма. Оцищенные своды были покрыты арматурной сеткой и забетонированы. Бетонную стяжку над алтарем покрыли битумно-полимерной мастикой, такая же гидроизоляция будет сделана на центральном своде и на своде над притвором храма. Восстановлена южная стена, которая пострадала больше всего. Заделан пролом в своде над притвором. Теперь предстоит закрепить свод бетонной армированной стяжкой.



Кирпичную кладку восстанавливают опытный каменщик Сергей Космаков и иерей Виктор Максимов. Причем священник работает вполне профессионально: вместе с братом-строителем он построил несколько частных домов, теперь вот пришла очередь строить храм. «Мой наставник Сергей Космаков уже присвоил мне третий разряд, – шутит отец Виктор. – Теперь буду стремиться к высшему шестому разряду».

Жителям села Соколово помогают соседи. Прихожане

Еткуля собрали более 7 тысяч рублей, столько же – прихожане Еманжелинки, Долговки и Красногорского вместе взяли. очередное пожертвование (25 тысяч рублей) сделал уроженец села Соколово Александр Важенин.

Сбор денег продолжается. Свидетельства об «именном кирпиче» есть в храме великомученика Георгия Победоносца села Белоносово.

Телефон священника
Виктора Максимова
8-982-363-70-53.

Ценная половина

В Тюбуке отреставрировали часть старинного храма

В советские времена село Тюбук было известно лишь своим спиртзаводом. Сейчас и того нет. И мало кто помнит, что когда-то село носило прекрасное имя – Богословское. Местная церковь была освящена в честь апостола Иоанна Богослова.



В 1930-е годы храм разрушили, до наших дней дожила лишь половина здания. Не так давно жители вновь создали православную общину. Сначала хотели построить в Тюбуке маленькую церквушку из шлакоблоков, но потом решили восстанавливать свой старинный храм, у которого стены метр толщиной. Приход заказал строительную экспертизу, и она показала, что фундамент и стены сохранили свою крепость. Поскольку в алтаре и серединной части храма полностью снесены перекрытия, селяне начали восстановление с задней части, где остался свод. Сейчас на этой половине есть крыша, стены оштукатурены. 20 июня в храме Иоанна Богослова была совершена первая литургия, и сейчас службы идут регулярно, каждую субботу. Тюбук – бедное село, тут нет никакого производства, даже единственный маслозавод закрылся. Население живет на-

туральным хозяйством, а богатых спонсоров нет. Поэтому для храма закупают все самое дешевое, на что небогатые прихожане могут насобирать денег. Для первых литургий иконостас сшили из чьих-то штор, а сейчас с помощью главы местной администрации Владимира Ситникова изготавливают иконостас из железных труб и фанеры. Народ не унывает: недавно храм обзавелся собственной богослужебной утварью и книгами. И хотя внешне Богословский храм выглядит как-то половинчато, жизнь в нем затеплилась. Настоятель отец Владимир Лобанов – человек рукастый, бывший ракетостроитель. Он своими руками смонтировал систему отопления и вообще большую часть всех инженерных работ делает сам. Прихожане уверены, что Господь даст им силы и возможности восстановить и вторую половину старого храма.



РЕКВИЗИТЫ:

МПРО прихода храма в честь «Святого Иоанна Богослова» с. Тюбук

ИНН 7402008690 КПП 740201001

р/с 40703810007330001776 БИК Банка 047501711

к/с 30101810400000000711

ОАО «ЧЕЛИНДБАНК» г. Челябинск

Настоятель – священник Владимир ЛОБАНОВ
Тел. 8-922-718-07-78



Кто боится кодов и карточек?

Сегодня в устах некоторых православных помимо страшилки «ИНН» появилась другая таинственная аббревиатура – УЭК. На самом деле УЭК (универсальная электронная карта) – штука очень удобная. Каждому, у кого есть компьютер или хотя бы современный сотовый телефон, она позволяет не выходя из дома заказать продукты или лекарства, купить билет на самолет или в театр, оплатить услуги ЖКХ и даже... зарегистрировать брак. Надоели нудные очереди в пенсионном фонде, в МФЦ и БТИ, в паспортном столе? Забудьте о них! Если только суровые бабушки в черных платках до бровей не отнимут у нас этого права.

Первыми начали сектанты

Заглянем в историю. Кто первый поднял истерику по поводу кодов и начал отождествлять свое правительство с антихристом? Можно вспомнить протопопа Аввакума и более древних раскольников, но там речь шла все-таки об обрядовости, а здесь феномен иной – боязнь компьютерных технологий.

Есть такое направление в сектантстве – неопятидесятники. Люди экзальтированные, они зачастую считают, что получают откровения непосредственно от Святого Духа.

На пороге 1970-х неопятидесятников начался спад активности – даже в Америке они всем надоели. В 1973 году некий пастор Д. Уилкерсон многожды получал сонные видения о близящемся конце света: «Мы уже живем в то время, которое Библия называет «началом бедствия»... будет ужасный голод... стремление уйти из города».

И вот в 1974 году на потребительском рынке вводится компьютерный штрих-код. Неопятидесятники вскоре получают «откровение», что в коде скрыта печать антихриста. Возникает движение против кодов (ДПК). Появляется и своя «пророчица» Мэри Рэлф, преподававшая сектантам сотериологию. «Бог» дал название курсу ее лекций: «Текущие события и библейское пророчество» и открыл ей: штрих-код содержит число 666, покупающий товары с кодом принимает печать антихриста.

Легенда завоевывает православных

Казалось бы, какое нам дело до того, как сходят с ума сектанты на другом континенте? Но увы, две книги Мэри Рэлф были привезены на Афон. Святогорский монах Парфений перевел их обе, дав им общее название «Тревожные знамения времен».

Поначалу отец Парфений сомневался: не в прелести ли эта американка? Но потом и сам «уверился», что стоит при начале великого дела: «Молю Бога, чтобы Он послал делателей на жатву». Он мечтал, что его родной народ – греки, прочитав это предупреждение, духовно проснутся от сна и обратятся к вере.

Результат был неожиданным. Согласно воспоминаниям греческого митрополита Мелетия, после публикации Рэлф «сразу вспыхнул бушующий и поныне пожар страстей». Откровение о штрих-кодах в 80-е бурно распространялось среди православных греков, а с начала 90-х пошло по России и Украине.

В то время среди русских православных имела хождение книга «Россия перед вторым Пришествием», изданная светским издательством тиражом 100 тысяч экземпляров! Она содержала

немало лжепророчеств: например, на первых страницах ее было «откровение» старцев о конце света в 1992 году. Через нее же пришла на нашу землю и антикодовая паника.

На Афоне из-за кодов ушел в раскол целый монастырь – Эсфигмен. Его спровоцировали зилоты – люди, живущие не в монастырях, а в келиях (хижинах) в труднодоступных местах на Карульской скале, известные проповедники «бескомпромиссной борьбы» с «экуменизмом», «модернизмом», «глобализмом». В результате монахи Эсфигмена перестали почитать Вселенского Патриарха, наглухо заперли ворота и вывесили черный флаг с черепом и костями, под которыми написано: «Православие или смерть».

Есть несколько легенд по поводу того, как распространялось на Афоне это заблуждение. Согласно одной в 1987 году некий старец Паисий (Эзнепидис) вынес из своей кельи книгу Мэри Рэлф и посетовал иеромонаху Христодулу: «В Америке уже наносят начертание зверя лазером». Если бы он знал, что лазером на человеке начертать ничего нельзя, зато запросто можно оставить ожог! Братья стали говорить ему, что помыслы надо принимать осторожно, что делание исихаста – безмолвие. Но старец стал противиться и настаивать, что это не только его мнение, но мнение Церкви. Разве это не признак прелести?

По другой легенде «тайну беззакония» открыл в 1993 году некий инженер Сандерсен, якобы занимавшийся проектированием подкожных чипов. Отметим, что подкожные чипы вводятся животным и очень редко – опасным преступникам, никакого поголовного чипирования на Западе нет.

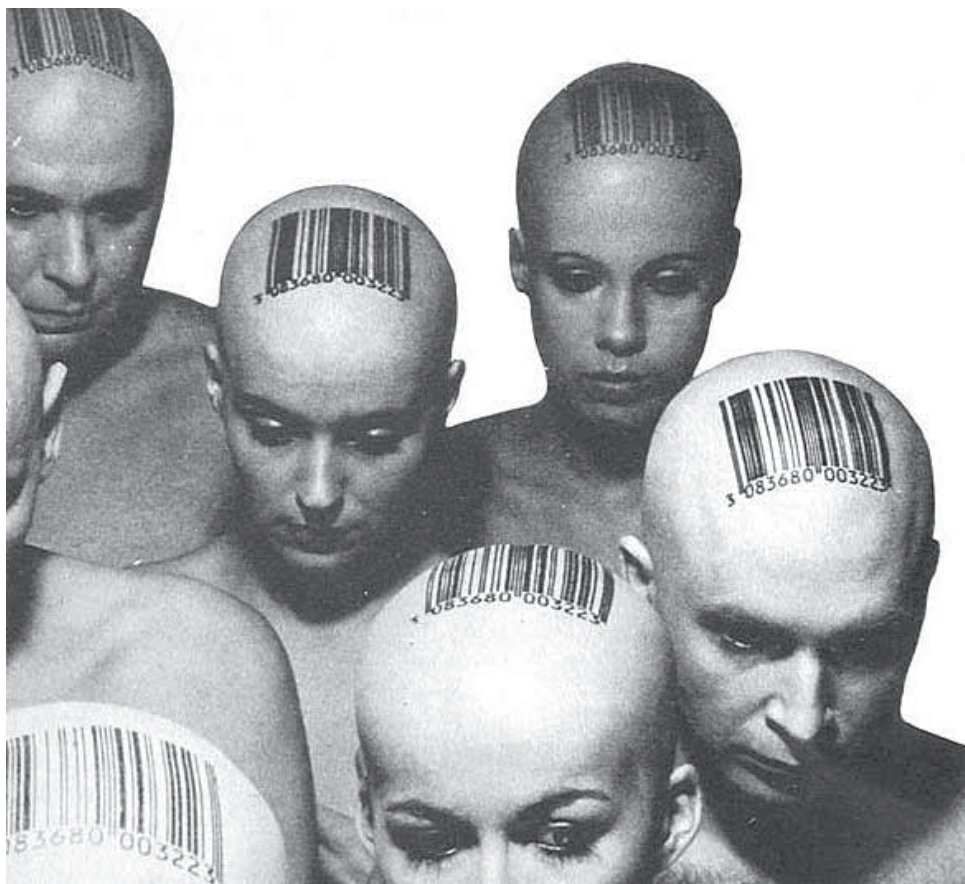
Опять корни уводят нас в сектантскую Америку. Сандерсен называет себя «христианином библейской веры» и возглавляет харизматическую «церковь на Таймс-Сквер». О том, как он нашел в штрих-коде антихристову печать, Сандерсен простодушно признается: «Бог мне сказал: «Посмотри на число 666». И я сказал: «Господи, я же не знал об этом»».

Заметьте, не инженерные знания помогли ему сделать его «открытие». С точки зрения математики в числе из трех шестерок нет ничего интересного, и криптографы никак не используют его, скажем, в качестве ключа для шифра.

Соборный голос Церкви

Идея о том, что печать антихриста можно принять без собственной воли, незаметно для себя, противоречит мнению святых отцов.

«Если кто поклонится зверообразному антихристу и будет держаться его нечестивой жизни, словом или делом провозгласит его богом, на что указывает принимаемое на чело и руку на-



чертание, тот вместе с ним будет пить чашу мучений», – пишет святитель Андрей Кесарийский.

А вот что на сей счет добавлено в Заявлении Священного Синода Русской Православной Церкви от 7 марта 2000 г.: «Так же говорит и преподобный Нил Мироточивый: «На печати же написано будет следующее: «Я твой есмь» – «Да, ты мой еси». Вопреки этой традиции иногда утверждают, что технологическое действие якобы может само по себе произвести переворот в сокровенных глубинах человеческой души, приводя ее к забвению Христа. Такое суеверие расходится с православным толкованием Откровения святого Иоанна Богослова».

А вот что сказано в окружном послании священного Синода Элладской Православной Церкви от 7 апреля 1997 г.: «Церковь наша признает, что печать Христова не есть некий внешний символ, который можно нанести насильно или тиранически, но это благодать Святого Духа, которая через святые Таинства Крещения и Миропомазания освящает человека и делает его «сыном Божиим»... Таким же образом печать антихриста, о которой повествует Апокалипсис, – это не некий внешний символ, который можно наложить насильно, вопреки желанию и против воли личности, но это добровольное отсечение личности от благодатной жизни Святого Духа с добровольным отречением от веры в то, что Иисус Христос есть Сын Божий и Спаситель мира».

Основываясь на Священном Писании и Предании, повторное решение Синода Русской Православной Церкви от 29 декабря 2001 г. недвусмысленно определяет: «Технологическое действие не может само по себе произвести переворот в сокровенных глубинах человеческой души, приводя ее к забвению Христа. Обратное утверждение является суеверием, противоречащим святоотеческому учению, ибо «печать зверя» ставится на тех, кто сознательно уверует в антихриста «единственно ради ложных его чудес» (святитель Иоанн Златоуст). Никакой внешний знак не нарушает духовного

здоровья человека, если не становится следствием сознательной измены Христу и поругания веры».

Вовсе не шестерки

Еще дело в том, что в книге Откровения нет никаких «трех шестерок». И число зверя – это не «три шестерки», не «шесть - шесть - шесть», а «шестьсот шестьдесят шесть». «Кто имеет ум, тот сочти число зверя, ибо это число человеческое; число его шестьсот шестьдесят шесть» (Откр. 13, 18). Графически одинаково (666) это изображается только в системе арабских цифр, которая в православии впервые была употреблена для Священного Писания лишь в Синодальном русском переводе XIX века!

Что же касается аргументов, что, дескать, это, да, еще не печать, но «предпечать», «малая печать», «основание печати» антихриста, то относительно таких мнений выше уже ясно показано, что они не имеют основания в Писании и Предании, но являются новыми догматами, которые пытаются привнести в Церковь.

Напоследок заметим, что вообще круг псевдоправославной литературы вращается вокруг откровенной «чернухи»: масонских заговоров, печатей сатаны, чипов, психотронного оружия, оккультизма и свастики, тайных планов по уничтожению России. Зачем этой гадостью православному христианину осквернять свою душу? Может быть, лучше поступить благочестиво, как Фиатирские христиане, которым Господь говорит в книге Апокалипсис: «Вам же и прочим, находящимся в Фиатире, которые не держат сего учения и которые не знают так называемых глубин сатанинских, сказываю, что не наложу на вас иного бремени» (Откр 2 ; 24). А еще «блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят» (Мф. 5, 8).

Священник Алексий СПИЦИН,
настоятель храма великомученика
Пантелеимона Целителя
поселка Роза,
Остап ДАВЫДОВ,
писатель



Православная цивилизация

Выступление доктора исторических наук, профессора Павла Уварова

Всякий культурный и социально ответственный человек не может не рассматривать расширение присутствия православия в нашей жизни за последние десятилетия как явление глубоко радующее и обнадеживающее. В первую очередь потому, что полноценная ответственная личность без оформленного чувства трансцендентного непредставима. Это «чувство Иова», содержащееся в его ответе Господу: «Я слышал о Тебе слухом уха; теперь же мои глаза видят Тебя; поэтому я отрекаюсь и раскаиваюсь в прахе и пепле» (Иов 42, 5-6).

Единственное, что внушает опасение в сложившейся, объективно отрадной ситуации, – это то, что возможна досадная недооценка некоторых ее принципиальных особенностей антропологического характера. Речь идет о том, насколько изменился человек и в какую сторону он продолжает изменяться в условиях современного мира и духовной либерализации. И о том, насколько сама Церковь готова к учету этих изменений.

Евангельская проповедь началась и утверждалась в мире, который не был христианским, но все же был религиозноцентристским. Это была эпоха обществ, для которых религия являлась смысло- и структурообразующим началом, формируя в соответствии со своими требованиями саму ткань реальности. Поэтому и в дохристианскую эпоху люди были уверены в трансцендентном основании всего существующего, которое было для них абсолютной точкой отсчета и мерой для формализации и организации жизни, начиная от управления и заканчивая сферой личного поступка.

Именно поэтому люди с такой структурой мировидения были готовы воспринять истину христианской проповеди. Евангельские истины сталкивались с сопротивлением религиозных культов, но прокладывали себе дорогу в сердцах религиозных людей. Религиозное внимание к миру, базирующееся на абсолютном основании, давало этим людям способность отличить истинное от ложного и возможность стать христианами, как это произошло с апостолом Павлом или равноапостольным великим князем Владимиром, крестителем Руси. В этом смысле внешне безыскусное, но крайне глубокое суждение послов князя Владимира о преимуществах «греческой» веры донес до нас летописный текст: «И пришли мы в Греческую землю, и ввели нас туда, где служат они Богу своему, и не знали – на небе или на земле мы: ибо нет на земле такого зрелища и красоты такой, и не знаем, как и рассказать об этом, – знаем мы только, что пребывает там Бог с людьми». Способность ощутить реальное присутствие Бога сыграло решающую роль в историческом выборе Древней Руси. И, возможно, поэтому именно Руси предстояло стать главным социокультурным оплотом ортодоксального христианства после Великого раскола 1054 года и окончательного па-



дения Византийской империи в 1453 году, в соответствии с чеканной формулой старца Спасо-Елеазаровского монастыря Филофея: «Все христианские царства пришли к концу и сошлись в едином царстве нашего государя, согласно пророческим книгам, и это – российское царство: ибо два Рима пали, а третий стоит, а четвёртому не бывать. Следует царствующему сохранять это с великою осторожностью и обращением к Богу, не надеяться на золото и на преходящее богатство, но уповать на всё дающего Бога».

Начиная с XVIII-XIX веков главным оппонентом православия становится секулярная цивилизация, выросшая на руинах католического Запада и впервые в мировой истории попытавшаяся выстроить жизнь на основе мировидения, принципиально не содержащего в себе Бога.

Мировоззренческая конфигурация Новоевропейской цивилизации содержит следующие компоненты (при этом нельзя забывать, что данное мировидение органически зависит от традиционного, являясь его конкретно-исторической мутацией и мировоззренческой антиномией):

1. В результате отказа от теоцентризма мир становится актуализацией неопределенности в процессуальной форме самосущной, самодостаточной «природы», не имеющей внешнего источника, цели и смысла. «Природа», «Хаос», «Фортуна» и иные метафорические фигуры экзистенциального сомнения и неуверенности не оставляют места в мировоззренческом пространстве для абсолютной определенности, то есть Бога. В таких условиях единственно возможным, вынужденным экзистенциальным мировоззренческим основанием для сколько-нибудь осмысленного проективного существования оказывается эгоцентризм. А. Я. Гуревич пишет об этом следующее: «Индивид стал ощущать себя в качестве центра, вокруг которого размещается остальной мир».

2. Эгоцентризм как вынужденное остаточное мировидение с неизбеж-

ностью заставляет видеть смысл человеческого существования в стремлении к максимальной автономизации (самозаконности) собственной личности. Она, совпадая со стремлением к предельному могуществу, и создает иллюзию возможности разместить вокруг себя «остальной мир». Именно стремление к автономизации человека в неопределенном, изменчивом мире порождает так называемый научный проект Нового времени и связанные с ним преувеличенные надежды. Самоутверждение человека в качестве островка определенности «для себя» прямо противоположно пафосу богоуподобления (богоутверждения) как цели существования человека религиозного.

3. Способом обеспечения максимальной автономизации личности становится исторически новый тип поведения, который может быть назван ситуативным. Тотальность данной поведенческой характеристики для современного человека хорошо передаёт высказывание Ж.-П. Сартра: «То, что мы, люди, представляем собой, зависит прежде всего от ситуации. Нас нельзя отделить от тех обстоятельств, в которых мы отказываемся, ибо они формируют нас и определяют наши возможности». Данный тип поведения основывается на обслуживании интересов конкретной самоутверждающейся личности. При этом главным критерием оказывается его материально-телесная результативность, достижительность. В условиях мировоззренческой неопределенности личностно эффективное поведение логически строится на постоянном учете реальной конъюнктуры пространства действия, на поведенческой мимикрии, а также на максимальном освобождении от морально-нравственных оснований, снижающих операционную пластичность и социальную валентность.

На этом коммуникативном субстрате сформировалась черта, резко отделяющая современное общество от православного с точки зрения природы и логики человеческого поведения. Если с православной точки зрения требовательность человека должна быть

направлена в первую очередь на преобразование, изменение самого себя (в соответствии с прямым значением понятия «метанойя» – покаяние, дословно «перемена ума»), то с точки зрения современности главные претензии «человек ситуативный», само собой разумеется, предъявляет внешним обстоятельствам. Наиболее последовательно данная логика отражена во фразе К. Маркса: «Человек – продукт обстоятельств, и если вы хотите очеловечить человека, то очеловечьте обстоятельства». Логика «внешнего реформизма» неизбежно влечёт за собой войны и социальный экстремизм.

4. Эгоцентристское мировидение с вытекающими из него смысловыми и поведенческими моделями предопределяет серьёзную социогенную мутацию. Так называемое «новоевропейское», «современное», «информационное» общество представляет собой пространственно-временную коммуникацию по поводу существования человека в условиях неопределенности. При этом индивидуалистическая экспансия, не признающая никакого безусловного внешнего авторитета, целенаправленно демонтирует сохраняющиеся фрагменты социальных конструкций, выросших на основе прежней, религиозноцентристской коммуникации. Эти фрагменты, с точки зрения новой мировоззренческой ситуации, воспринимаются в качестве бессмысленной и досадной помехи. Указанные процессы не могли не затронуть и христианского цивилизационного наследия. Отказ Евросоюза от признания христианских корней собственной цивилизации, введение всё новых ограничений на свободное исповедание христианства в социальном пространстве, давление на традиционные, в том числе и семейные, ценности уже никого не удивляют.

В рамках мировидения так называемого «современного человека» Церковь впервые столкнулась не столько с богоборчеством в прямом смысле этого слова (хотя и этого было достаточно в истории новоевропейского человека), сколько с принципиальным отсутствием трансцендентного чувства, надличностных универсальных ценностей, той своеобразной «архимедовой точки опоры», которая в виде абсолютной истины ранее была основой цивилизации.

Католическая церковь, пытаясь вернуть «блудного сына», пошла по пути постоянных уступок духу времени, начиная от Франциска Ассизского и до сей поры, в особенности следует упомянуть дух и решения Второго Ватиканского собора. Как очень наивные воспринимаются утверждения о том, что Церковь в западном обществе сохранила свои позиции, а сам западный человек весьма религиозен, активно посещает храм и т.д. Утверждающие это либо не видят, либо не хотят видеть, что есть большая разница между присутствием церкви в обществе, приватной религиозностью в свободное от работы время и обществом, в котором религия играла смысло- и структурообразующую роль. В этом смысле, интересно рассуждение известного истори-



В современном мире

на Первых Челябинских Рождественских образовательных чтениях



ка и культуролога Л.М. Баткина о том, почему уже культура Возрождения не была в полном смысле слова христианской: «Религия становилась одним из компонентов, а не универсальной системой духовной жизни. ...Под «христианской культурой» я понимаю нечто типологически определенное: когда в устроении культурной жизни религия не просто участвует, а безраздельно господствует или, во всяком случае, господствует «по идее», по специфической «логической» конструкции, к которой тяготеет эмпирическое сознание».

Православная Церковь, оставаясь в полном соответствии с собственным наименованием принципиально ортодоксальной, подвергалась и подвергается укорам в непрогрессивности, несовременности, неумении «заинтересовать» современного человека. Процессы вестернизации, начавшиеся со времен Петра I, безусловно, оказывали сильнейшее давление на православие, завершившееся прямыми актами богоборчества в эпоху революции и гражданской войны. Тем не менее, как это ни парадоксально, советский цивилизационный проект, несмотря на его подчеркнутый и жестко навязывавшийся атеизм, исторически затормозил проникновение западного либерального агностицизма на территорию православной ойкумены. Мощнейшая либерализация мировидения российского общества начинается с крушения СССР, при этом либеральная радиация воздействовала на наше общество не постепенно, дозированно, как это было в европейском обществе, а всей мощью, зашкаливая любые разумные ограничения.

Именно в этих условиях происходит обращение большей части нашего общества к церковной жизни, повышается общий интерес к вопросам религии и религиозной обрядности. Именно поэтому надо исторически точно представлять себе социокультурные особенности современного российского «блудного сына». Главнейшая мировоззренческая доминанта современного человека должна быть отчетливо представляема без излишней драматизации, но и без приукрашивания.

Россиянин за последние два десятилетия вполне пропитался сутью либерального мировоззрения, не обязательно даже владея термином «либерализм» и не обращаясь к историко-философской литературе. Его социальное мироощущение вполне отвечает

базовому положению классика либеральной мысли Ф. А. фон Хайека, сформулированного им в своем трактате «Дорога к рабству»: «Мы не исходим из того, что человек по природе эгоистичен и себялюбив или должен стать таковым, что нам часто приписывают. Наше рассуждение отталкивается от того, что способности человеческого воображения бесспорно ограничены, что поэтому любая частная шкала ценностей является малой частицей во множестве всех потребностей общества и что, поскольку, грубо говоря, сама по себе шкала ценностей может существовать только в индивидуальном сознании, постольку она является ограниченной и неполной. Индивидам следует позволить в определенных пределах следовать скорее своим собственным склонностям и предпочтениям, нежели чьим-то еще, и что в этих пределах склонности индивида должны иметь определяющий вес и не подлежат чьему-либо суду. Именно это признание индивида верховным судьей его собственных намерений и убеждений, признание, что постольку, поскольку это возможно, деятельность индивида должна определяться его склонностями, и составляет существо индивидуалистической позиции».

Современный россиянин в массе своей давно усвоил, что именно он является «верховным судьей» собственных намерений и убеждений, а его деятельность должна определяться его склонностями. Из этого вытекает, что человек с либеральным мировоззрением рассматривает все внешние сигналы и состояния мира в качестве «ресурса» собственной жизнедеятельности. Если древний человек воспринимал Бога и религиозную истину как повелевающую собой, как то, чему он должен следовать неукоснительно в буквальном смысле, независимо от ситуации, то отношение к чему-либо как к ресурсу ставит человека в позицию Центра, определяющего относительно себя и своих интересов любую «внешнюю информацию», а также самую ее ценность. Такое самоощущение вряд ли облегчает возвращение к Церкви.

Большим заблуждением представляется уверенность в том, что современное общество идеологически нейтрально и хотя бы в силу этого может обеспечить свободу совести. Напротив, идеологичность современного общества превосходит все предыдущие исторические образцы и количествен-

но, и качественно. С одной стороны, человек просто пронизываем информационными потоками, от которых он не может эффективно защититься, так как условия современной жизни сразу же превращают в социального аутсайдера всякого, кто перестает быть информационно активным. С другой стороны, с точки зрения уже цитированного фон Хайека, современное общество принципиально агрессивно по отношению к любым надличностным абсолютным универсалистским ценностям. Либерализм эффективно освобождает человека от химеры совести не тем, что призывает его делать плохое, а тем, что признает относительность любых истин и ценностей.

С этим связано еще одно качество современного человека — это имморализм, так как если абсолютных универсальных ценностей нет, то и весьма наивно говорить о таком явлении как мораль, нравственность, что для христианина совершенно неприемлемо. С другой стороны, в современном обществе любые серьезные морально-нравственные ограничения являются моментами, снижающими человеческую мобильность, конкурентноспособность и эффективность. Чем меньше у человека запретов, не об-

условленных ситуаций, тем он «достижительней» и успешней, что подтверждается повседневным опытом действующего человека. В связи с этим Ж. Лакан желчно констатировал: «Чем подлее вы себя поведёте, тем лучше пойдут у вас дела».

В результате современный человек — неважно, американец, француз или россиянин — в массе своей оказывается даже не атеистом, а принципиальным агностиком, что вполне согласуется с религиозным индифферентизмом. Если атеист своим противостоянием Богу косвенно учитывает Его присутствие в мире и даже подтверждает это, то агностик этот вопрос совершенно неинтересен, так как впервые в истории удалось социально продуцировать людей с отсутствующей потребностью в оформлении трансцендентного чувства. Агностик все равно, есть Бог или нет, пока это не пересекается в той или иной степени с его интересами, предпочтениями или проективными задачами.

Тем не менее, Церковь должна вступать в общение с такой модификацией «блудного сына», которого ей послала история и время. Кроме того, задача окормления паствы усложняется тем, что Церковь на уровне клира практически также беззащитна перед системой современного образования, средствами массовой информации и критериями социальной успешности, что еще более усложняет проблему. Правда, ситуация столь сложна и даже пессимистична, только если смотреть на нее с точки зрения последовательно позитивного дискурса, который мы очень часто называем «научным», но любой верующий человек знает, что над этим влиятельным, но все же очень ограниченным дискурсом, есть другая система рассуждения, которая выше его и которую можно обрести никаким иным путем, нежели приходом в храм и воскрешением в себе «чувства Иова». Сила и надежда в том, что никаким иным...





Жизнь в любви

Чтобы обрести ее, миассец уезжает из России. Прав ли он?

С этим человеком я знаком давно, лет тридцать. «Знаком» не совсем верное слово: лет тридцать мы, встречаясь на улицах Миасса, здороваемся и тепло раскланиваемся друг с другом. Но ни разу не останавливались и не общались, хотя, если честно, такое желание у меня возникало не раз. Возможно, ему тоже этого хотелось. Но я почему-то проходил мимо, всякий раз досадуя на себя. И вот недавно состоялся между нами короткий разговор после литургии в храме Богоявления. Он произнес буквально несколько фраз. Но поделился со мной, как с давним и лучшим другом, излив сердечную маету. Только тут я узнал его имя: Николай.

Раньше дом, в котором я жил с семьей, находился рядом с организацией, в которой он работал. Потому мы встречались на улице часто. Потом, когда мы переехали в большой многоквартирный дом, оказалось, что Николай живет в нем же. И мы то и дело сталкивались с ним около дома.

В храме Богоявления я увидел его впервые. Но, как выяснилось, в последнее время он довольно часто ходит на службы, исповедует и причащается. Он сказал об этом не из бахвальства, а в объяснение предстоящего большого поворота в жизни и судьбе.

— Хочу уехать из России. На Украину. Познакомился по Интернету с женщиной, понравились друг другу. Договорились, что перееду к ней на постоянное место жительства, сразу же обвенчаемся. Но шаг для меня очень трудный. Вот и хожу в храм, прошу у Бога проявить волю Свою в отношении меня, а у священников — мудрого совета, — сказал Николай.

— У вас тут остаются родные?

— Горько признаться, но по-настоящему близких мне по душе и духу людей из числа родственников в Миассе не осталось. Есть бывшая жена, с которой мы более двадцати лет в разводе, две дочери, которые очень прохладно относятся ко мне, не хотят встречаться, не подпускают к внукам. Живу все эти годы с бывшей супругой в одной квар-



тире, но давно мы с ней чужие люди. Она меня, похоже, люто ненавидит. А узнав, что уезжаю на Украину к другой женщине, вообще озверела.

Вот и все, что он мне рассказал. Николай говорил это, открыв мне душу. Его слова разбредили меня, нашли отклик в сердце. Попытался представить его жизнь.

На моих глазах он из красивого молодого человека десятилетиями превращался в неухоженного, с потухшим взглядом, седеющего мужчину, все более худеющего, горбящегося, а в последние годы и прихрамывающего. В его облике было что-то от человека потерянного, а точнее — утратившего что-то важное и значимое в себе и в жизни. Как-то от немалых жилищных наших дел, судачивших между собой, услышал про Николая: «Ненормальный какой-то, не в себе».

Да, он производит впечатление чудачковатого. Но, поговорив с ним в храме, я убедился: психически он вполне нормальный человек. До боли жаль стало его: прожита большая часть жизни, а радости в ней было мало. Душа избита, изломана нелюбовью и пренебрежением близких когда-то людей. И вот, устав так жить, он рванул к Богу, рванул к женщине, обещавшей его любить. Его не останавливает даже то, что он, возможно, навсегда покинет не только Миасс, но и Россию. Что он едет на Украину, в ту ее часть, которой правит Порошенко.

В первые минуты размышления над его коротким рассказом я подумал: пра-

вильно поступает, что уезжает, чтобы обрести настоящую, а не суррогатную жизнь — в согласии с Богом, с собой, рядом с любящей женщиной.

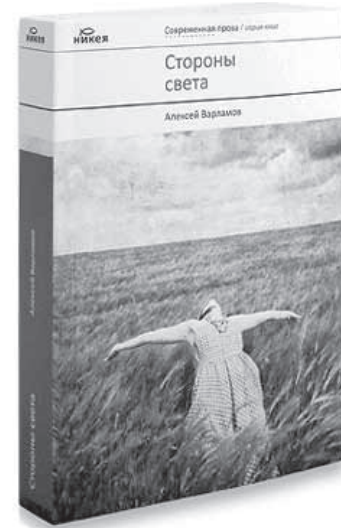
Чем дальше я осмысливал сказанное Николаем, тем все более начинали появляться сомнения в правильности его намерения. Подчас даже приходили в голову мысли, что, вполне возможно, он неправ в решении обрубить старую жизнь и начать новую, с чистого листа, вдали от Родины. Ведь от себя не уедешь. Скорее всего, в свое время он многое недодал семье, а потом, когда начались скандалы, не умел прощать, терпеть, искать компромиссы. Может, придя в храм и ища Божьего наставления, надо было начать с переустройства своих мыслей, своей души, с глубокого покаяния в своих ошибках и прегрешениях, с того, чтобы научиться любить ненавидящих его. Ведь его родные испытывают к нему неприязнь, может, оттого, что он сам был недостаточно отзывчив, недостаточно деятелен в любви к ним, охладевал, затаив обиду.

Не буду продолжать домысливать то, чего не знаю. В одном он, безусловно, прав: в своем искреннем обращении к Богу за помощью, за прояснением промысла Божьего в отношении его дальнейшей жизни.

Очень надеюсь, что в искренней и горячей молитве Николай услышит своевременные и единственно правильные ответы на мучающие его вопросы.

Валерий ЕРЕМИН,
г. Миасс

Православная
книга



Трудно писать рецензии на книги писателей, признанных не только читателями, но и всем литературным миром. Что тут напишешь — читайте все произведения Алексея Варламова, не ошибетесь в выборе: мастер художественной прозы, мэтр русской литературы, лауреат многочисленных премий и стипендий. И все-таки...

В книгу «Стороны света» входит «Здравствуй, князь» (повесть), «Гора» (байкальская повесть), «Теплые острова в холодном море» (соловецкая повесть), «Звездочка» (старинное предание), «Балашов» (рассказ-судьба) и «Вот придет барин...» (история не написанного очерка). Весь материал читается особенно легко, с ощущением, что книгу пишет сама жизнь. Скажу больше: людям, изучающим психологию, и просто людям, желающим разобраться в себе и в окружающем мире, рекомендую читать Варламова. Вот уж где характеры и человеческие взаимоотношения! Данная книга не исключение. Поражает еще то, как прозаик мастерски создает клубки человеческих судеб, но уверяет тебя, что эти клубки находятся только в руках Божьих, а при этом Господь оставляет полную свободу своему чаду. Вот и получается, что человек живет не по законам времени, а по законам совести, а всё, что кажется бытовым, имеет социально-историческое содержание.

К этим выводам вы придете сами, прочитав книгу Алексея Варламова «Стороны света», и получите нравственное и эстетическое удовольствие.

Элла ОРЕЛ,
регент хора Свято-Покровского
храма г. Трехгорного

На свадьбу — всем приходом

В Трехгорном состоялось необычное венчание

Венчанием в храме никого не удивишь, но таинство, которое прошло в храме Покрова Пресвятой Богородицы города Трехгорного, все-таки было особенным. Будущие супруги Евгений Журавлев и Марина Харисова познакомились на Православном факультете (это курсы по основам православной веры, которые ведутся при храме). «Молодожены» — очень взрослые люди, оба разменяли шестой десяток. Еще одна особенность: Марина ослепла более десяти лет назад. Два одиноких человека встретились в храме и поняли, что нужны друг другу и не хотят больше расставаться ни на один день.

К свадьбе и венчанию готовились всем миром: кто-то выбирал платье для Марины, кто-то готовил праздничный стол, кто-то предоставил свою машину, и в итоге получилось, что свадебное торжество Журавлевых оказалось праздником для всего прихода. Торжественный день завершился на территории духовно-просветительского центра веселым радушным застольем. Красота и счастье, которые излучали Евгений Александрович и Марина, волнами распространялись на окружающих, наполняя всех необыкновенной теплотой.





Да, были люди в наше время

*Рассказ о провинциальном старосте,
который жил и трудился сто лет назад*

Работая с документами дореволюционного времени, описывающими жизнь православных приходских храмов, приходится сталкиваться с весьма интересными фактами. К примеру, труд церковного старосты. На приходе этому человеку, выбранному из числа прихожан и утвержденному в духовной консистории, доверялась забота о хозяйственной деятельности и нормальном функционировании прихода. Понятно, что выбирали на эту должность людей уважаемых и порядочных.



Архивное фото храма.

Кавалер почетного мундира

Одним из таких людей был староста железнодорожной Симеоновской церкви станции Златоуст первоклассный машинист паровоза Иосиф Викторович Астапович, выбранный на эту должность в 1908 году. Его душевное расположение, христианские качества и усердие в деле попечения о храме характеризует случай, происшедший на одном из перегонов железной дороге, где он водил поезда.

9 февраля 1909 года в первом часу ночи Иосиф Викторович, управляя курьерским поездом № 2, следовавшим из Златоуста в Челябинск, предотвратил его крушение. В благодарность за спасение от гибели пассажиры поезда собрали около 120 рублей и предлагали их взять паровозной бригаде. Однако машинист отказался. Беседуя, он объяснил пассажирам, что крушение предупредил не он – смертный человек, а Всевышний Руководитель Вселенной. Принять деньги отказался, а благодетелям посоветовал пожертвовать их в станционную златоустовскую Симеоновскую церковь. Однако пассажиры поступили весьма оригинально. Они не только передали деньги в храм, но выхлопотали в Санкт-Петербурге почетный мундир, каким награждали старост в уездных городах.

Хороший староста – приходу радость

Энергичность и энтузиазм этого человека поражали всех его знакомых. Вот как в свое время характеризовал деятельность Иосифа Викторовича настоятель храма священник Иустин Илларионов: «Присматриваясь в жизнь и деятельность старосты, все удивляются, как и откуда у него берется столько сил, энергии и здоровья... Состоя в то же время первоклассным машинистом... пришедши домой с поезда, он, не отдохнувши, не подкрепившись пищей свои силы, тотчас же спешит в храм... узнать, все ли в храме благополучно и не имеется ли в нем каких-либо дел, не терпящих отлагательства. Благодаря его живой, прямой, открытой натуре, энергии и быстрой доходчивости дело благотворительности, украшения храма у нас идет очень быстро. Его стараниями расширен по бокам храм, на изысканные им средства приобретен большой праздничный колокол, который теперь приятно оглашает слух всех православных христиан прихода и созывает их по праздникам и воскресным дням на общую молитву в Дом Божий. Лично самим старостой собрано от разных лиц денежных пожерт-

вований за один год... около 13 000 рублей. Ризница обогатилась новыми облачениями... На чистоту в храме и простое благолепие внутри, о которых заботится староста, невольно обращаешь внимание при входе...». Эти слова священника были частью рапорта правящему архиерею Уфимской и Мензелинской епархии, куда входили приходы г. Златоуста, – владыке Нафанаилу. Владыка выразил Иосифу Викторовичу свою архипастырскую благодарность.

Верится, что добрый пример скромного златоустовского старосты будет окрылять и давать сил тем, кто в наше непростое время трудится на благо Святой Церкви и народа Божия.

Священник
Сергий СЕРГЕЕВ,
клирик храма святого
праведного Симеона
Верхотурского г. Златоуста



Лица православия

Доктор, который зовет в храм



Мальчишка отчаянно пытается не зареветь. Открыл рот, продемонстрировал гланды и язык. Глаза косят на стеклянный столик с разными блестящими страшными штуками. Стерильный кафель, беспощадный фонарь в лицо – обстановка не для слабонервных. Он еще не знает, что его осматривает самый добрый и терпеливый доктор в Миассе.

С некоторых пор заведующий ЛОР-отделением городской больницы № 2 Алексей Потапенко ведет двойную жизнь. После смены он снимает свой хирургический костюм и спешит в Богоявленский храм, где уже два года руководит школой звонарей.

– Постоянных учеников у нас 12-15 человек, – рассказывает Алексей Владимирович. – Многие южноуральские храмы отправляют к нам своих звонарей на обучение. Но желающих позвонить горожан всегда больше. К примеру, идет человек по улице, совсем даже и не православный человек, и вдруг услышал звон! Поворачивает на звук и приходит к нам. Мы всегда его встретим, покажем, что к чему, поговорим. А он к нам и в другой раз зайдет, да так и останется в приходе. Получается, что наши колокола выполняют свою прямую задачу – приводят человека в храм.

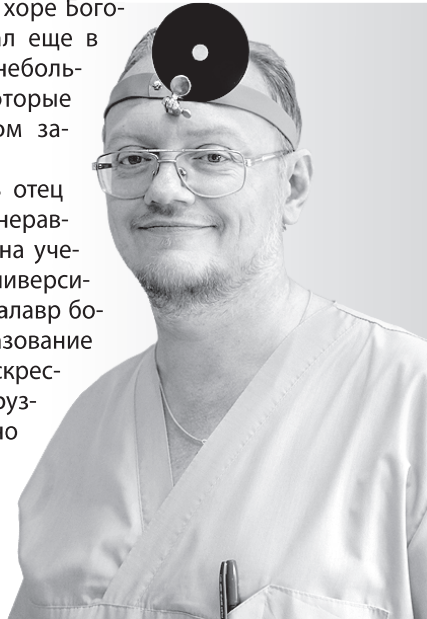
Рядом с Богоявленским храмом стоит долгострой – воскресная школа. Стены и крыша у нее есть, но до внутренней отделки пока еще далеко, денег у прихода нет. Но это не помешало Алексею Потапенко оборудовать учебный класс для будущих звонарей, с настоящими тренажерами. Со стороны выглядит забавно: кучи веревочек, прикрученных к деревянной стойке. Пока будущие церковные мелодисты учат ноты, «играть» приходится в полной тишине.

А еще дотошный учитель заставит выучить все виды колокольных звонов, изучить церковные традиции и проштудировать не одну нотную тетрадь. А вы думали, так просто за веревочки дергать?

– Музыкальный слух в нашем деле не самое главное, – объясняет руководитель школы звонарей. – Человек должен обладать чувством ритма. Как правило, оно бывает врожденное. И перед началом занятий мы обязательно тестируем наших кандидатов. Но если у человека вообще ничего нет, кроме горячего желания, мы все равно будем с ним заниматься.

Когда Алексей Владимирович возглавил школу звонарей, многие коллеги-врачи приходили к храму послушать его «выступления». А еще очень логично, что доктор-оториноларинголог, или по-русски «ухо-горло-нос», имеет приятный баритон. Десять лет Алексей Потапенко поет в хоре Богоявленского храма. Начиная еще в цокольном этаже среди небольшой кучки прихожан, которые молились о благополучном завершении строительства.

Со временем настоятель отец Игорь Рысенко отправил неравнодушного доктора-певца на учебу в Свято-Тихоновский университет, и сейчас Алексей – бакалавр богословия. Духовное образование дает возможность вести воскресную школу при храме. Нагрузка просто невероятная, но добрый доктор где-то берет силы. И каждое утро ровно в восемь часов он говорит очередному пациенту: «Откройте ротик! Скажите "а"».





Вспомнить, что мы народ с великой историей

Фильм «Василиса»: нормальное кино для нормальных людей

Уже больше года прошло после Крымской весны. Выяснилось: мы живы, мы можем ставить цели и достигать их, вот только друзей у нас меньше, чем мы думали. А дальше вступила в действие железная логика исторического процесса: самостоятельность государства подвергается угрозам, на угрозы необходимо реагировать, реагирование требует мобилизации, мобилизация бывает не только военная, промышленная и т. д., но и культурная. Я не являюсь сторонником «чистого искусства», точнее, не верю в его возможность. Любое искусство имеет четко прослеживаемые религиозные, политические, социальные корни, почему и возможно говорить об ответственности художника.

И вот в крымский год режиссер Антон Сиверс выпускает фильм «Василиса» о легендарной героине 1812 года, партизанке Кожиной (1780-1840).

Десятилетиями отечественная культура формировала интересное отношение к Отечественной войне 1812 года. С одной стороны, это что-то такое сугубо книжное, касающиеся исключительно Л. Н. Толстого, который в данной ситуации гениально подтвердил афоризм, что величие человека определяется тем, насколько он затормозил развитие своей отрасли. Ну, действительно: зачем снимать и писать о 1812 годе, все уже Толстым и Бондарчуком-старшим сделано. С другой – «Гусарская баллада» Эльдара Рязанова. Фильм гениальный, но оказавшийся в чем-то вредным своим отношением к тем событиям как к забавной, хотя и не лишенной опасностей прогулке. Вполне получившийся «Багратион» Г. Чохонелидзе и К. Мгеладзе прошел незамеченным ни публикой, ни критикой.

Итак, «Василиса»... Большая часть того, о чем повествует фильм, – художественный вымысел. Вначале рассказывается о романтических отношениях крестьянки Василисы (Светлана Ходченкова) с гусарским офицером Иваном Рязановым (Дмитрий Соломыкин). Герои уже решаются на побег, но и люди, и обстоятельства против них. Иван уезжает в полк, Василиса выходит за деревенского старосту (кстати, то, что Василиса была «старостихой», действительно говорится в исторических источниках). Сценаристы не пустили в фильм тему супружеской измены: героиня со смирением соглашается на неизбежный брак и возвращается к возлюбленному через длительное время после гибели мужа.

Начинается война 1812 года. Иван ранен в одном из арьергардных боев, а деревня Василисы попадает

в зону французской оккупации. Постепенно отношения между французами и местными жителями ухудшаются. Комендант Блие (Жером Кузан) оказывается неспособен помешать своим солдатам сжечь церковь. После этого крестьяне создают партизанский отряд во главе с Василисой. Наступает зима, далеко на востоке французы терпят поражение и начинают отступать. Блие получает приказ охранять стратегический мост через неназванную реку, по которому должен проехать сам Наполеон. Об этом становится известно русскому командованию. Операция по разрушению моста возлагается на отряды Василисы и Ивана. Однако разведка не сумела вскрыть точную численность охраны объекта, большая часть партизан перебита, Блие готовится казнить Василису. Но гусары появляются в последний момент. В упорном поединке на саблях Иван ранит Блие и освобождает Василису. Воссоединением героев фильм заканчивается.

В фильме нет ни малейших признаков пародии или легкомысленного отношения к происходящему. Показано, что война 1812 года имела свою



Портрет Василисы Кожиной. Художник А. Смирнов, 1813 г.

окопную правду, не менее жестокою, чем окопная правда Великой Отечественной войны. И это уже совершенно исторично. (См. статью «За Веру, Царя и Урал! Оренбургские казаки против Наполеона Бонапарта» в № 6 «Челябинских епархиальных ведомостей» за 2014 г.)

Имели ли авторы фильма право сочинить биографию человека, который жил, но о котором неизвестно почти ничего? Авторитетнейшая в дореволюционное время книга С. Любецкого «Русь и русские в 1812 году» не приводит никаких сведений о Василисе Кожиной кроме устных рассказов. Ничего не добавляют ни «Советская военная энциклопедия», ни Википедия.

Мне думается, фильм создан именно таким образом не для того, чтобы провозгласить, что именно так все и было. Как оно там было, мы вряд ли теперь уже узнаем. Но фильм невероятно правдив в ином качестве. Великий русский философ Алексей Федорович Лосев высказался таким обра-



Светлана Ходченкова в роли Василисы.

зом: «Миф – необходимейшая – прямо нужно сказать, трансцендентально-необходимая – категория мысли и жизни; и в нем нет ровно ничего случайного, ненужного, произвольного, выдуманного или фантастического». Миф, понимаемый таким образом, является неотъемлемой частью любой культуры. А миф полностью логичный в рамках своего культурного контекста можно назвать правдивым мифом. Вначале я написал о культурной мобилизации, но именно культурная мобилизация требует в качестве важной составной части мифа. Имперского мифа. Он живет по своим законам, и все эти законы в фильме соблюдены. Именно для того, чтобы рассказанная история могла стать имперской легендой, необходимы и лирическая история (такая, какую вполне мог бы создать сентименталист или романтик – современник 1812 года), и знание героиней французского языка – идеальный герой должен владеть культурными стандартами своей эпохи, и появление в эпизоде юного Александра Сергеевича Пушкина, и соответствие канонам мушкетерского боевика со злодеем и его гибелью от клинка героя, и не привязанный к известной точке стратегический мост, который оказывается не точкой на армейской карте, а тем самым Калиновым мостом, где порубил Иван (уже не Рязанов, а тот самый, вечный, Иван) Чудово беззаконное, которое в фильме тоже присутствует в лице Наполеона, во всю прыть скачущего из страны, которую в один момент он уже счел побежденной...

В то же время фильм совер-

шенно не похож и на плакат. Даже главный антагонист комендант Блие не является тупым орком (каковых, впрочем, хватает среди его подручных), он вполне соответствует наиболее интересным образам врагов из кино 60-70-х. Среди русских, с другой стороны, тоже не все идеальны.

Если говорить о кинематографии, к режиссерской, операторской работе какие-то конкретные претензии сформулировать сложно. Они вполне поддерживают традиции той школы исторического кино, которая начала складываться в 2000-е годы с выходом «Адмирала», «Тараса Бульбы», «Ярослава» и «Невской битвы». Подкачал, на мой взгляд, саунд-трек: финальной темой я бы категорически не стал делать необработанный фольклор. Актеры с задачей справились: С. Ходченкова поддержала высокую репутацию актрисы, открытой С. С. Говорухиным; верю, что все впереди у Д. Соломыкина, выдержал образ Ж. Кузан, который до «Василисы» вообще не играл в полнометражных постановках. Как военный историк, я остался доволен мундирами и оружием.

Интересно, что основная дискуссия в Интернете касалась не художественных особенностей фильма, а его значения. Обвинений в «пропаганде» и «вате» хватало. Что ж, Бог им всем судья, но правда заключается в том, что мы действительно народ с великой историей. С такой историей мы просто не имеем права сводить наше кино к бесконечному выискиванию темных сторон в нашей жизни и бесплотной рефлексии. Нам есть о чем вспоминать, у нас было и светлое, и великое. Иной подход – это неблагодарность Богу и зарывание таланта в землю. Как часть имперского легендарного фильма, по-моему, полностью состоялся. И очень от радно, что у нас сейчас снова есть режиссеры, стремящиеся не играть в доморощенный архаус, запираясь в фестивальной тусовке, которая ни власти, ни народу не интересна, и не гнать чернуху про банкиров и бандитов, но снимать нормальное кино для нормальных зрителей, понимая, что награды западных фестивалей раздадут не за это.

Валентин ГУРСКИЙ,
кандидат философских наук,
прихожанин храма
Введения во храм Пресвятой
Богородицы
(Еманжелинск)



По благословию митрополита Челябинского и Златоустовского НИКОДИМА
паломнический отдел ЧЕЛЯБИНСКОЙ ЕПАРХИИ приглашает в поездки на комфортабельных автобусах.
Записывайтесь ЗАРАНЕЕ! Телефон 8-919-346-30-67

ПОЕЗДКА	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Верхотурье + Меркушино + св. источник		25-26-27	16-17-18	6-7-8	30-31-1	1 900 (1 500 детск.) руб. +200 руб.
Далматово (2 дня)	15-16		24-25		12-13	900 (700 детск.) руб. + 200 руб.
К Чимеевской иконе Божией Матери	15-16		24-25		12-13	1 100 (800 детск.) руб.
Далматово+Боровское (2 дня)		5-6			19-20	1 100 (800 детск.) руб. + 200 руб.
Далматово (1 день)	22				5, 26	900 (700 детск.) руб. +200 руб.
Екатеринбург – Ганина Яма	16	20	25	15	19	800 (600 детск.) руб. +150 руб.
Троицк		12-13		3-4		700 (500 детск.) руб. + 200 руб.
Монастыри Екатеринбургa	29-30	26-27	31-1 ноября	21-22	26-27	1 000 (700 детск.) руб.
Невьянск		5-6		28-29		1 100 (800 детск.) руб. +300 руб. Ночлег на полу. С собой иметь спальник
Кунгур – Белозорье			2-3-4			2 000 (1 500 детск.) руб. + 200 руб. Ночлег на полу. С собой иметь спальник
С. Тарасково – св. источники		5-6	10-11	21-22	5-6	1 100 (800 детск.) руб.
С. Савино (молят о семье)		19-20		14-15		1 100 (800 детск.) руб. Ночлег на полу
Золотое кольцо Дивеево						от 8 600 руб. + 500 руб.
Тобольск – Тюмень – Абалак	21-22-23			31окт.-1-2		3 500 (2 000 детск.) + 800 руб.
Раифский мужской монастырь + храмы Казани		11-12-13-14				3 500 (2 400 детск.) + 500 руб.
Омск, Ачаирский монастырь		17-18-19-20			17-18-19-20	4 000 (3 000 детск.) + 700 руб.
Алапаевск						1 100 (800 детск.) руб. + 200 руб.

Оплата по паспорту в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора: Челябинск, ул. Кыштымская, 32 (с 7.30 до 18.30 без перерыва и выходных).
Вся информация на сайте mitropolia74.ru и на сайте паломнического отдела palomnikchel.wix.com/palomnikchel
Автобус отходит от Свято-Симеоновского кафедрального собора

ВНИМАНИЕ!

Заканчивается набор в Челябинское духовное училище (пастырские курсы) на 2015-2016 учебный год

Приглашаются юноши (в возрасте до 35 лет, имеющие полное среднее образование, холостые или женатые первым браком), желающие получить духовное образование.
По окончании училища выдается диплом установленного образца.



Поступающие сдают вступительные экзамены по следующим дисциплинам:
Священная история Ветхого и Нового Заветов;
Основы православного вероучения;
Основы богослужебного устава;
Общая церковная история; (материал необходимо знать в рамках учебника прот. Серафима Слободского «Закон Божий»)
Сочинение (на церковно-историческую тему).

Абитуриенты должны знать наизусть все утренние и вечерние молитвы, а также молитву святого Ефрема Сирина, молитву перед Святым Причащением «Верую Господи и исповедую...», десять заповедей, запове-

ди Блаженств, тропари двенадцатых праздников, тропарь своему святому, псалмы 50-й и 90-й.
Поступающие должны свободно читать богослужебные книги на церковнославянском языке.

- Желающие поступить на пастырские курсы должны представить в канцелярию следующие документы:
1. Прошение на имя правящего архиерея (заполняется при подаче документов).
 2. Анкета для Учебного Комитета РПЦ (заполняется при подаче документов).
 3. Автобиография.
 4. Фотографии (6х9 – четыре шт., цветные).
 5. Копия паспорта (первая страница и с пропиской).
 6. Документ об образовании (оригинал):
среднем и духовном или высшем (если есть).
 7. Сертификат ЕГЭ (при наличии).
 8. Справка о составе семьи.
 9. Свидетельство о регистрации брака и о венчании – для женатых (копия).
 10. Справка о состоянии здоровья (форма 086/у).
 11. Справка о Крещении.
 12. Мед. страховка (для граждан РФ, копия).
 13. Приписное свидетельство или военный билет (копии всех страниц).
 14. Рекомендация приходского священника.

Прием документов производится в библиотеке кафедрального собора с 9.00 до 17.00, кроме выходных.
Адрес: Челябинск, ул. Кыштымская, 32.
Вступительные экзамены состоятся 25 августа в 10.00.
Начало занятий – 1 сентября.
Вся дополнительная информация – по тел. 8-968-111-49-17 (проректор духовного училища свящ. Евгений Мартенец).